TEATRO DI SAN CARLO
1737
SCUOLA DI BALLO

Selezione per l'ammissione al corso triennale di diploma di danza classica della Scuola di Ballo della Fondazione Teatro San Carlo per l'anno accademico 2026/2027.

1. Presupposti e finalità

La Scuola di Ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si propone di formare giovani aspiranti ballerini, di entrambi i sessi, offrendo l'opportunità di formarsi artisticamente sviluppando le caratteristiche essenziali per intraprendere un percorso lavorativo in ambito teatrale e dello spettacolo in generale.

2. Durata e struttura dei corsi

La Scuola di Ballo della Fondazione del Teatro San Carlo propone un corso triennale (dal 1° al 3° anno), che equivale ai corsi 6°, 7° e 8° dei complessivi otto anni di studio della danza classica previsti dalla Fondazione.

I corsi si svolgono in orario pomeridiano dalle 15.00 alle 20.00. Ogni allievo seguirà il corso di appartenenza in base all'orario settimanale debitamente comunicato.

La Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo prevede oltre ai corsi di danza classica, i corsi previsti dal piano formativo: lezioni di tecnica di punte per le donne, lezioni di tecnica maschile per gli uomini, fisiotecnica, repertorio, danza contemporanea, seminari di storia della danza e solfeggio.

In base alla programmazione artistica del Teatro San Carlo, l'orario settimanale può subire variazioni e modifiche durante il corso dell'anno accademico.

3. Sede dei corsi

I corsi si svolgono presso la sede del Teatro San Carlo sito in Napoli alla Via San Carlo n° 98/F- 80132 Napoli. Il portone della Scuola di Ballo è sito in via San Carlo n° 100.

4. Requisiti

Possono accedere alla selezione gli aspiranti allievi di età compresa tra i 15 e i 18 anni:

- potranno essere ammessi coloro che compiranno 15 anni entro e non oltre il 15 settembre 2026;
- potranno essere ammessi coloro che compiranno 18 anni entro e non oltre il 31 dicembre del 2026.

5. Domanda di ammissione, documenti richiesti e termine di presentazione

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere redatta compilando il modello di domanda ALL. A., completa della documentazione richiesta e inviata a mezzo e-mail nel rispetto dei tempi e dei modi indicati nel presente bando.

Per scaricare il bando e il fac-simile della domanda di ammissione bisogna accedere al sito istituzionale della Fondazione del Teatro San Carlo www.teatrosancarlo.it, sezione "Teatro", sottosezione "Scuola di ballo". La domanda di ammissione dovrà essere compilata in ogni suo campo, pena l'esclusione.

Alla domanda di ammissione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- Copia carta d'identità;
- Autocertificazione relativa al possesso di diploma o alla frequenza presso una scuola secondaria superiore o di altra frequenza o titolo di studio conseguito all'estero e già riconosciuto ai sensi dell'art. 7 co. 3 D.P.R. 212 del 8 settembre 2005;
- Certificato medico di idoneità per l'attività sportiva agonistica;
- Copia pagamento di euro 70.00 (settanta/00euro) per la partecipazione alla selezione tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie: I T 3 3 Z 0 2 0 0 8 0 3 4 4 3 0 0 0 0 1 0 2 2 9 1 7 9 indicando nella causale del versamento: "Audizione Scuola di ballo anno 2026/2027 [nome e cognome del partecipante]".

N.B. la tassa d'iscrizione NON è rimborsabile per i candidati assenti il giorno dell'audizione.

I documenti compilati devono essere inviati al seguente indirizzo di posta elettronica: scuolaballo@teatrosancarlo.it entro e non oltre il 27 maggio 2026.

Ciascun file dovrà pesare meno di 1Mb. Sono ammessi unicamente file in formato PDF.

6. Commissione esaminatrice

La commissione esaminatrice è nominata dal Sovrintendente così come previsto dal regolamento della Scuola di Ballo.

La commissione esaminatrice, a suo insindacabile giudizio, si esprime circa l'idoneità o la non idoneità dei candidati.

Si prevede un'unica prova d'ammissione per ogni candidato.

Il giudizio della Commissione è insindacabile, **non si comunicheranno le motivazioni delle non ammissioni.**

7. Prova di selezione

La prova di selezione consiste nello svolgimento di una lezione di tecnica della danza classica e di un eventuale colloquio tecnico-motivazionale:

a) Lezione di Tecnica della danza classica

Il candidato dovrà dimostrare di possedere una corretta impostazione posturale e padronanza della struttura del movimento, oltre alla conoscenza dei principi di base della Tecnica della Danza Classica (compresa la tecnica di base delle punte).

La lezione si articolerà in:

- SBARRA
- CENTRO

Il candidato dovrà essere in grado di affrontare le difficoltà tecniche dimostrando qualità di esecuzione, consapevolezza dei principi dinamico-ritmici, musicalità e interiorizzazione delle abilità tecniche e stilistico-espressive riferite in particolar modo all'adagio, ai tours nelle grandi pose, al piccolo, medio, grande salto e alle combinazioni di allegro e punte articolate nello spazio.

b) Colloquio tecnico-motivazionale (su richiesta della commissione)

A seguito della prova selettiva, la Commissione deciderà in quale corso collocare il candidato ammesso.

8. Abbigliamento richiesto

Per lo svolgimento della prova di selezione, è richiesto il seguente abbigliamento:

- Per le candidate: body bianco, gonnellino bianco trasparente, calze rosa, scarpe da mezza punta rosa e scarpe da punta;
- Per i candidati: body o t-shirt bianca aderente, calzamaglia nera e scarpe da mezza punta nere.

9. Accettazione domanda e data selezioni

La segreteria della Scuola di Ballo della Fondazione Teatro di San Carlo di Napoli provvederà ad inviare una e-mail di conferma indicando al candidato l'ammissione alla selezione.
La selezione si svolgerà il giorno **1° giugno 2026** nei seguenti orari:

- Ore 11:00-12:30 per i candidati di età tra i 15 e i 16 anni (di ambo i sessi);
- Ore 14:00-15:30 per i candidati di età tra i 17 e i 18 anni (di ambo i sessi).

Le audizioni della Scuola di Ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si svolgeranno presso la Scuola di Ballo, all'interno del Teatro di San Carlo. Il portone della Scuola di Ballo si trova a via San Carlo, 100.

10. Rette scolastiche anno 2026/2027

La retta annuale di frequenza per il corso triennale di diploma accademico in danza classica è suddivisa così come di seguito specificato:
La retta annuale di frequenza per il 1° e 2° anno accademico è di € 2.010,00 IVA compresa;
La retta annuale di frequenza per il 3° anno accademico è di € 2.160,00 IVA compresa.

La retta annuale è da pagare in rate trimestrali anticipate, e precisamente: entro il 15 settembre 2026, entro il 1° dicembre 2026 ed entro il 1° marzo 2027.
Le singole rate avranno i seguenti importi (IVA compresa):

Corsi	**Scadenza 15/09/2026**	**Scadenza 01/12/2026**	**Scadenza 01/03/2027**

Dal 1° al 2° anno accademico	€ 670,00	€ 670,00	€ 670,00
Il 3° anno accademico	€ 720,00	€ 720,00	€ 720,00

Il pagamento della retta dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie:

I	T	3	3	Z	0	2	0	0	8	0	3	4	4	3	0	0	0	0	1	0	2	2	9	1	7	9

indicando nella causale del versamento: Nome, Cognome, Corso di appartenenza e numero di trimestre.

N.B. il pagamento di un solo trimestre o della retta intera NON è rimborsabile per gli allievi che decidono di non frequentare o interrompere le attività, durante l'anno accademico in corso.

In caso di insolvenza, la Direzione della Scuola di Ballo in accordo con l'Amministrazione potrà decidere di sospendere la frequenza dell'allievo sino al saldo degli arretrati. Nel caso in cui i solleciti di pagamento non andassero a buon fine, la Direzione della Scuola di Ballo si riserva la facoltà di dimettere l'allievo.

Non saranno ammessi alle lezioni e di conseguenza in Teatro gli allievi che entro le date sopra riportata non hanno adempiuto al pagamento della retta.

11. Ammissione alla scuola di ballo

L'ammissione alla Scuola è subordinata al giudizio favorevole ed insindacabile della commissione esaminatrice alla quale è demandato il compito di constatare l'idoneità fisico-attitudinale dei candidati. Si ricorda altresì, che la domanda di partecipazione alla selezione implica l'accettazione del giudizio della commissione.

L'esito della selezione sarà comunicato ai candidati tramite e-mail all'indirizzo indicato nella domanda di partecipazione.

Gli ammessi ai corsi dovranno attenersi al regolamento della Scuola di Ballo sia per quel che riguarda

la didattica sia per gli aspetti disciplinari.

12. Divise

Gli ammessi ai corsi dovranno provvedere a proprie spese all'acquisto della divisa su indicazioni tecniche della Direzione della Scuola di Ballo.

13. Inizio dei corsi

L' inizio dei corsi dell'anno scolastico 2026/2027 è previsto presumibilmente per la seconda metà del mese di settembre 2026 e verrà debitamente comunicato.

Ogni settimana sarà pubblicato l'orario settimanale dei corsi, ogni allievo prenderà visione dei propri corsi e degli orari da effettuare.

In base alla programmazione artistica della Fondazione l'orario settimanale può subire variazioni e modifiche durante l'anno accademico.

Contatti

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria della Scuola di Ballo via email scuolaballo@teatrosancarlo.it e ai numeri 081.7972.471 - 081.7972.470.

Napoli, 11 maggio 2026

Il Sovrintendente
M° Fulvio Adamo Macciardi

Il Direttore della Scuola di Ballo
M° Renato Zanella