

# AMMISSIONE AI CORSI PROPEDEUTICI AL DIPLOMA ACCADEMICO IN DANZA CLASSICA SCUOLA DI BALLO

**Selezione per l'ammissione ai corsi propedeutici al diploma di danza classica  
della Scuola di Ballo della Fondazione Teatro San Carlo per l'anno accademico  
2026/2027.**

## **1. Presupposti e finalità**

La Scuola di Ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si propone di formare giovani aspiranti ballerini, di entrambi i sessi, offrendo l'opportunità di formarsi artisticamente sviluppando le caratteristiche essenziali per intraprendere un percorso lavorativo in ambito teatrale e dello spettacolo in generale.

## **2. Durata e struttura dei corsi**

La Scuola di Ballo della Fondazione del Teatro San Carlo propone cinque corsi propedeutici al corso triennale di diploma accademico in danza classica: propedeutica, 1°, 2°, 3°, 4° e 5° corso.

I corsi di propedeutica si svolgeranno per un'ora tre volte alla settimana;

Il 1° ed il 2° corso si svolgeranno dal lunedì al venerdì;

Il 3°, il 4°, il 5° corso si svolgeranno tutti i giorni dal lunedì al sabato.

I corsi si svolgono in orario pomeridiano dalle 15.00 alle 20.00. Ogni allievo seguirà il corso di appartenenza in base all'orario settimanale debitamente comunicato.

La Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo prevede oltre ai corsi di danza classica, i corsi previsti dal piano formativo: lezioni di tecnica di punte per le donne, lezioni di tecnica maschile per gli uomini, fisiotecnica, repertorio, danza contemporanea, seminari di storia della danza e solfeggio.

In base alla programmazione artistica del Teatro San Carlo, l'orario settimanale, può subire variazioni e modifiche durante il corso dell'anno accademico.



### 3. Sede dei corsi

I corsi si svolgono presso la sede del Teatro San Carlo sito in Napoli alla Via San Carlo n° 98/F- 80132 Napoli. Il portone della Scuola di Ballo è sito in via San Carlo n° 100.

### 4. Requisiti

Possono accedere alla selezione gli aspiranti allievi di età compresa tra i sette anni e i sedici anni:

- potranno essere ammessi coloro che compiranno 8 anni entro e non oltre il 31 agosto 2026;
- potranno essere ammessi coloro che compiranno 15 anni entro e non oltre il 31 dicembre del 2026.

### 5. Domanda di ammissione, documenti richiesti e termine di presentazione

Per scaricare il bando e il fac-simile della domanda di ammissione bisogna accedere al sito istituzionale della Fondazione del Teatro San Carlo [www.teatrosancarlo.it](http://www.teatrosancarlo.it), sezione "Teatro", sottosezione "Scuola di ballo". La domanda di ammissione dovrà essere compilata in ogni suo campo, pena l'esclusione.

Alla domanda di ammissione dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- Certificato di nascita dal quale risulti che l'aspirante rientri nei parametri di età richiesti, (lo stesso documento può essere autocertificato da un genitore o da un tutore);
- Certificato di frequenza della scuola dell'obbligo attestante la frequenza scolastica (lo stesso documento può essere autocertificato da un genitore o da un tutore);
- Certificato medico di sana e robusta costituzione;
- Copia pagamento di euro 70.00 (settanta/00euro) per la partecipazione alla selezione tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie: IT 33 Z 02 00 80 34 43 00 00 10 22 91 79 indicando nella causale del versamento: "Audizione Scuola di ballo anno 2026/2027 nome e cognome del partecipante".

**N.B. la tassa d'iscrizione NON è rimborsabile per i candidati assenti il giorno dell'audizione.**

I documenti compilati devono essere inviati al seguente indirizzo di posta elettronica: [scuolaballo@teatrosancarlo.it](mailto:scuolaballo@teatrosancarlo.it) entro e non oltre il 28 marzo 2026.

**Ciascun file dovrà pesare meno di 1Mb. Sono ammessi unicamente file in formato PDF.**





TEATRO DI SAN CARLO  
1737  
SCUOLA DI BALLO

## 6. Commissione esaminatrice

La commissione esaminatrice è composta dal Direttore della Scuola di Ballo, in qualità di Presidente, n. 2 insegnanti e n. 2 Primi Ballerini del Balletto del Teatro di San Carlo. La commissione esaminatrice, a suo insindacabile giudizio, si esprime circa l'idoneità o la non idoneità dei candidati.

Si prevede un'unica prova d'ammissione per ogni candidato.

Il giudizio della Commissione è insindacabile, **non si comunicheranno le motivazioni delle non ammissioni.**

## 7. Prova di selezione

La prova di selezione per i candidati dai sette ai nove anni consiste in un esame fisico – attitudinale, la commissione valuterà la predisposizione e l'idoneità del candidato, l'intera commissione visionerà ogni singolo candidato, al quale sarà richiesto di svolgere esercizi con l'aiuto di un'insegnante.

La prova di selezione per i candidati dai 10 ai 15 anni consiste nello svolgimento di una lezione di danza classica, la Commissione farà riferimento ai programmi svolti nella Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo. La Commissione deciderà a quale corso il candidato ammesso dovrà appartenere valutando la tecnica, le doti fisiche e l'estetica, attraverso la lezione e gli esercizi richiesti dagli insegnanti.

## 8. Calendario e sede delle audizioni

La selezione avrà il giorno **13 aprile 2026** nei seguenti orari:

- Ore 9.00-10.00 per i candidati di 7-8-9 anni (di ambo i sessi);
- Ore 10.30-11.30 per i candidati di 10-11 anni (di ambo i sessi);
- Ore 12.00-13.00 per i candidati di 12-13 anni (di ambo i sessi);
- Ore 13.30-14.30 per i candidati di 14-15 anni (di ambo i sessi);

Le audizioni della Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si svolgeranno presso la **Scuola di Ballo, all'interno del Teatro di San Carlo. Il portone della Scuola di Ballo si trova a via San Carlo, 100.**



TEATRO DI SAN CARLO

1737

SCUOLA DI BALLO

## 9. Abbigliamento richiesto

Per lo svolgimento della prova di esame per l'ammissione alla Scuola di ballo della Fondazione Teatro di San Carlo è previsto il seguente abbigliamento per tutte le categorie:

- body bianco e calze per le candidate;
- T-shirt bianca e calzamaglia bianca per i candidati.

## 10. Rette scolastiche anno 2026/2027

La retta annuale di frequenza per il Corso di propedeutica è di € 1050,00 IVA compresa.

La retta annuale di frequenza per il 1°, 2° e 3° corso è di € 1560,00 IVA compresa;

La retta annuale di frequenza per i 4°, 5° corso è di € 2010,00 IVA compresa.

La retta annuale è da pagare in rate trimestrali anticipate, e precisamente: entro il 15 settembre 2026, entro il 01 dicembre 2026 ed entro il 01 marzo 2027.

Le singole rate avranno i seguenti importi (IVA compresa):

| Corsi                     | Scadenza<br>15/09/2026 | Scadenza<br>01/12/2026 | Scadenza<br>01/03/2027 |
|---------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| Propedeutica/Preparatorio | € 350,00               | € 350,00               | € 350,00               |
| Dal 1° al 3° Corso        | € 520,00               | € 520,00               | € 520,00               |
| Dal 4° al 5° Corso        | € 670,00               | € 670,00               | € 670,00               |
| 1° e 2° Triennio          | € 670,00               | € 670,00               | € 670,00               |
| 3° Triennio               | € 720,00               | € 720,00               | € 720,00               |

Il pagamento della retta dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | T | 3 | 3 | Z | 0 | 2 | 0 | 0 | 8 | 0 | 3 | 4 | 4 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 | 2 | 9 | 1 | 7 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

indicando nella causale del versamento: "Nome, Cognome, Corso di appartenenza e numero di CORSO".

**N.B. il pagamento di un solo trimestre o della retta intera NON è rimborsabile per gli allievi che decidono di non frequentare o interrompere le attività, durante l'anno accademico in corso.**



In caso di insolvenza, la Direzione della Scuola di Ballo in accordo con l'Amministrazione potrà decidere di sospendere la frequenza dell'allievo sino al saldo degli arretrati. Nel caso in cui i solleciti di pagamento non andassero a buon fine, la Direzione della Scuola di Ballo si riserva la facoltà di dimettere l'allievo.

### **11. Ammissione alla scuola di ballo**

L'ammissione alla Scuola è subordinata al giudizio favorevole ed insindacabile della commissione esaminatrice alla quale è demandato il compito di constatare l'idoneità fisico-attitudinale dei candidati. Si ricorda altresì, che la domanda di partecipazione alla selezione implica l'accettazione del giudizio della commissione.

### **12. Divise**

Gli ammessi ai corsi dovranno provvedere a proprie spese all'acquisto della divisa su indicazioni tecniche della Direzione della Scuola di Ballo.

### **13. Inizio dei corsi**

L'inizio dei corsi dell'anno scolastico 2026/2027 verrà comunicato, entro un congruo termine, direttamente agli studenti ammessi alla Scuola di Ballo.

Ogni settimana sarà pubblicato l'orario settimanale dei corsi, ogni allievo prenderà visione dei propri corsi e degli orari da effettuare.

### **Contatti**

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria della Scuola di Ballo via email [scuolaballo@teatrosancarlo.it](mailto:scuolaballo@teatrosancarlo.it) e ai numeri 081.7972.471 - 081.7972.470.

Napoli, 25/02/2026

Il Sovrintendente  
