



TEATRO DI SAN CARLO
1737

VERBALE AUDIZIONE PER MAESTRI COLLABORATORI
Maestro al ballo con obbligo delle luci

Oggi 18 Marzo 2024, alle ore 9:30 presso la Sede della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli, si è riunita la Commissione giudicatrice per l'audizione bandita il 26 Gennaio 2024 finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per assunzioni a tempo determinato relativamente alle esigenze di produzione della stagione 2023/2024 anche in riferimento ad una singola produzione, per il profilo **"Maestro al ballo con obbligo delle luci"**.

La Commissione giudicatrice è così composta:

Presidente	Renata Russo	con voto singolo
Direttore del Balletto	Clotilde Vayer	con voto singolo
Direttore di Produzione	Fedora Sorrentino	con voto singolo
Coord. Maestro Collaboratore	Roberto Moreschi	con voto singolo
Direttore musicale di Palcoscenico	Maurizio Agostini	con voto singolo

La Commissione è validamente costituita, sono presenti il Presidente e 4 (quattro) membri di Commissione. E' presente il Direttore delle Risorse Umane che non vota.

La Commissione prende atto che i convocati all'Audizione non sono presenti.

La Commissione termine i lavori alle ore 9:40.

Renata Russo

Clotilde Vayer

Fedora Sorrentino

Roberto Moreschi

Maurizio Agostini