

In data 06 Novembre 2023, presso la Fondazione Teatro di San Carlo si è svolta la selezione all'audizione pubblica per le ballerine di fila finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per assunzioni a tempo determinato relativamente alle esigenze di produzione della stagione 2023/2024 anche in riferimento ad una singola produzione, bandita con provvedimento del Sovrintendente il 06 Settembre 2023.

La Commissione giudicatrice composta da:

Clotilde Vayer	Presidente
Frederic Jahn	Tecnico esterno
Charles Jude	Tecnico esterno
Emmanuel Thibault	Tecnico esterno
Anna Chiara Amirante	Rappresentanza del Balletto
Danilo Notaro	

Ha stabilito la seguente graduatoria di idonee:

- | | |
|------------------------------|-----------------|
| 1. De Rosas Vania | votazione 9,68; |
| 2. Mazzoni Michela | votazione 9,67; |
| 3. Elviretti Susanna | votazione 9,66; |
| 4. Cunat Felicie | votazione 9,46; |
| 5. Composto Veruska | votazione 9,42; |
| 6. Raina Camilla | votazione 9,34; |
| 7. Ciavarella Nicole | votazione 9,18; |
| 8. Vitali Chiara | votazione 9,16; |
| 9. Esposito Sara | votazione 9,14; |
| 10. Testa Zeudi | votazione 9,10; |
| 11. Onesti Carlotta | votazione 8,96; |
| 12. Pagani Sofia | votazione 8,79; |
| 13. Guarino Miren | votazione 8,78; |
| 14. Brandi Francesca | votazione 8,76; |
| 15. Broglia Emma | votazione 8,70; |
| 16. De Meo Sveva | votazione 8,45; |
| 17. Brunone Marialia | votazione 8,44; |
| 18. De Filippis Paola | votazione 8,22; |
| 19. Scotto di Pertà Eleonora | votazione 8,20; |

Napoli, 06 Novembre 2023



Il Sovrintendente

Stéphane Lissner