

MODELLO DI DOMANDA PER L'AMMISSIONE

CORO DI VOCI BIANCHE

da completare e inviare all'indirizzo di posta elettronica  
vocibianche@teatrosancarlo.it entro il 12 dicembre 2017 Coro di Voci bianche del  
Teatro di San Carlo

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO

Via San Carlo 98/F- 80132 Napoli (Italy)

I sottoscritti (indicare solo un genitore se unico affidatario)

Sig. \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

e residente in \_\_\_\_\_

via \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

cellulare \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_

e

Sig.ra \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

e residente in \_\_\_\_\_

via \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

cellulare \_\_\_\_\_

email \_\_\_\_\_

dichiarano, ai sensi D.P.R. 20/12/00, n. 445 di essere genitori del minore

\_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_

che ha adempiuto o sta, attualmente, adempiendo regolarmente all'obbligo  
scolastico presso l'Istituto \_\_\_\_\_

sito in \_\_\_\_\_

In qualità di genitori, i sottoscritti, acconsentono ai sensi dell'art. 4 della L.  
17/10/67, n. 977, a

far partecipare (a titolo gratuito) il proprio/a figlio/a all' esame di ammissione  
avendo preso visione del regolamento e constatandone la non pericolosità per la  
salute fisica e morale del minore stesso e di cedere al Teatro di San Carlo e/o suoi  
cessionari e/o aventi causa, i diritti di utilizzazione, sfruttamento e diffusione in  
sede televisiva e radiofonica delle prestazioni artistiche del minore. La cessione in  
parola è riferita alle prestazioni rese in versione integrale e/o mediante

adattamenti e /o riduzioni - in sede televisiva (ivi compresa free tv, pay tv, pay per view, video on demand, tv interattiva, canali tematici etc.) ed in qualsiasi altra sede, forma, modo (art.12-19 ed art.80-85 bis L. 633/1941), con qualsiasi mezzo tecnico e/o tecnologia di trasmissione, e semplificativamente: via etere, cavo, satellite d'ogni genere e tipo, mmds, digitale, internet, telefonia fissa e mobile, etc., con qualsiasi formato, su qualunque supporto, attraverso qualsiasi canale distributivo, tecnicamente concepibile oggi e/o in futuro, ivi compreso lo sfruttamento commerciale, editoriale, audiovisivo e discografico e con ogni più esteso diritto di elaborazione e di riproduzione anche multimediale, senza limiti di tempo, di spazio e di passaggi.

I sottoscritti autorizzano inoltre la cessionaria ad effettuare il più ampio sfruttamento pubblicitario, in ogni forma e modo (a titolo meramente esemplificativo: concorsi a premi, giochi, e in genere ogni altra forma di utilizzazione pubblicitaria), degli spettacoli di cui in oggetto e/o di parte degli stessi.

Dichiarano quindi di non pretendere nulla dal Teatro e/o dai suoi cessionari e/o aventi causa per la diffusione delle prestazioni artistiche sotto indicate del minore anche ai sensi dell'art.46 bis e 84 della Legge 633 del 22.04.1941 (autorizzazione alla diffusione). Dichiarano infine di sollevare il Teatro di San Carlo e/o i suoi cessionari e/o aventi causa da eventuali richieste e/o pretese vantate da terzi a qualsiasi titolo o ragione anche se qui non espressamente richiamate sempre con riferimento alle più volte citate prestazioni artistiche del minore.

I sottoscritti si impegnano, inoltre, a non far effettuare al proprio figlio alcuna prestazione nel caso in cui la ditta autorizzata non osservi scrupolosamente le particolari prescrizioni contenute nell'allegato modello, che si restituisce firmato per integrale completa accettazione.

Dopo aver letto il regolamento della Scuola, richiediamo, con la presente, l'iscrizione di nostro/a figlio/a all'esame di ammissione alla Scuola di Voci Bianche della Fondazione Teatro di San Carlo.

Napoli,

Firma del padre .....

Firma della madre .....

(Firma genitore unico affidatario) .....

(Firme del padre e della madre, ovvero del tutore legale in mancanza di questi ultimi) Si allegano alla presente le fotocopie dei documenti d'identità dei genitori del minore.