



TEATRO DI SAN CARLO

1737



RELAZIONE

SERVIZIO DI STAMPA DEI VOLUMI RELATIVI AI PROGRAMMI DI SALA PER GLI SPETTACOLI DELLA
FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO DI NAPOLI

Simbolo di Napoli capitale europea, fondato per volere di Carlo di Borbone, il Teatro di San Carlo, inaugurato il 4 novembre 1737, ha al suo attivo numerosi primati. E' il teatro più antico d'Europa ma anche il più bello e il più prestigioso del mondo tanto da essere stato inserito dall'Unesco tra i monumenti considerati Patrimonio dell'Umanità.

Fondazione senza scopo di lucro dirige il suo impegno alla diffusione della cultura musicale ed alla salvaguardia e conservazione di un patrimonio musicale, storico artistico che non ha eguali al mondo.

La peculiarità delle attività poste in capo alla Fondazione necessita pertanto che la previsione dei diversi servizi necessari a rendere la struttura operativa tenga conto del rilievo e della delicatezza del contesto.

In considerazione dell'attività primaria della Fondazione, ovvero la diffusione della cultura musicale, si rende necessario prevedere l'affidamento del servizio di stampa dei volumi relativi ai programmi di sale per gli spettacoli della Fondazione.

I programmi di sala sono quei volumetti che racchiudono tutte le informazioni riguardanti l'opera, l'autore, e le biografie degli artisti della rappresentazione posta in scena e divengono, talvolta, dei veri pezzi da museo poiché contengono importanti informazioni di quel momento di spettacolo del teatro.

Ampie raccolte di bozzetti, costumi, elementi di scena, libretti di sala, foto e manifesti di spettacoli vengono spesso proposte in importanti mostre e la stessa Fondazione, attraverso il Memus, il museo e archivio storico del Teatro, cura con particolare attenzione la custodia e valorizzazione di questi "pezzi d'arte" promuovendo lo studio e la conoscenza delle proprie collezioni.

La procedura di gara per l'affidamento del delicato servizio sarà esperita, in linea con il disposto normativo vigente, mediante procedura di gara "aperta" ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs.n. 50/16 con il criterio di aggiudicazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 95 del medesimo d.lgs. ripartendo il punteggio da assegnare ai concorrenti nel modo seguente:

- 30 punti massimo per l'Offerta economica
- 70 punti massimo per l'Offerta Tecnica

Con tale modalità viene privilegiato l'aspetto qualitativo che in servizi, come quello in questione, si rileva componente essenziale dell'offerta rispetto all'aspetto meramente economico.

Per i motivi su espressi si ritiene opportuno prevedere, nel caso di specie, una soglia di sbarramento di 35 punti; non verranno pertanto ammessi alla fase di apertura dell'offerta economica i concorrenti che, all'esito dell'esame degli elementi di natura qualitativa, non raggiungeranno tale soglia minima.

Gli elementi di valutazione di natura qualitativa sono stati individuati dalla Fondazione e riassunti nei seguenti criteri e sub-criteri:

1	PROGETTO ORGANIZZATIVO
	I.sub a) Organizzazione dei servizi
	I.sub b) Staff dedicato alla commessa
2	MODELLO FAC-SIMILE
3	MISURE AMBIENTALI
4	SERVIZI MIGLIORATIVI E/O AGGIUNTIVI

Il punteggio assegnato a ciascun criterio e sub criterio determinato sulla base dell'incidenza e del rilievo che ciascun elemento ha sull'esecuzione puntuale del servizio è il seguente:

1	PROGETTO ORGANIZZATIVO		30
	1.sub a) Organizzazione dei servizi	15	
	1.sub b) Staff dedicato alla commessa	15	
2	MODELLO FAC-SIMILE		25
3	MISURE AMBIENTALI		10
4	SERVIZI MIGLIORATIVI E/O AGGIUNTIVI		5

La Commissione all'uopo nominata dovrà pertanto valutare i progetti sulla base degli obiettivi qualitativi prefissati tenendo pertanto conto dei seguenti criteri motivazionali:

PROGETTO ORGANIZZATIVO

Il sub-elemento 1.sub a) denominato "Organizzazione dei servizi" richiede ai concorrenti di descrivere dettagliatamente la pianificazione dei servizi, fermo restando che nella organizzazione dovrà essere prevista la stretta collaborazione con la Fondazione.

Il concorrente dovrà quindi attenersi scrupolosamente alle direttive impartite dalla Fondazione con riferimento a tutti gli aspetti della fornitura e sarà oggetto di valutazione l'organizzazione generale della commessa intesa quale disponibilità della ditta ad effettuare incontri a mettere a disposizione personale dedicato, i tempi di consegna dei materiali e tutto quanto richiesto espressamente nel c.s.a.

Attesa la peculiarità delle materie trattate e l'importanza artistico-culturale della Fondazione nell'elemento 1.sub b) "Staff dedicato alla commessa" viene posta una particolare attenzione sul profilo del personale adibito all'esercizio delle attività. Sarà oggetto di valutazione lo staff dedicato alla commessa ed i curriculum dei soggetti impegnati la cui professionalità sarà valutata sulla base della conoscenza delle materie trattate e dell'esperienza acquisita in analoghi servizi.

MODELLO FAC-SIMILE

La tipologia di affidamento non può prescindere dall'esame, in concreto, di un prodotto analogo. I concorrenti dovranno presentare, pertanto, il miglior prodotto analogo già eseguito per altri Enti, ovvero predisporre un prototipo ad oc.

Unitamente al modello i concorrenti dovranno produrre una breve descrizione del prodotto dalla quale risultino le caratteristiche offerte.

La valutazione del modello riguarderà complessivamente valutato sulla base dell'impatto visivo, la qualità e risoluzione delle immagini, la qualità della stampa, qualità dei materiali utilizzati, l'utilizzo di correttore di bozze professionale etc.

MISURE AMBIENTALI

Verranno valutati positivamente gli operatori economici che dimostreranno una attenzione particolare all'ambiente e pertanto coloro che faranno uso di carta riciclata o green o processi di stampa green (inchiostro, vernici, etc.) o capaci di innovare nella scelta dei materiali.

N

ULTERIORI SERVIZI AGGIUNTIVI

Potranno essere offerti servizi ulteriori e/o aggiuntivi in grado di migliorare l'esecuzione del servizio.

La presente relazione descrive sommariamente le caratteristiche del servizio che si intende affidare, si fa espresso rimando a quanto meglio descritto e specificato nel Capitolato Speciale d'Appalto.