



SELEZIONE PUBBLICA

La Fondazione Teatro di San Carlo indice una selezione finalizzata all'accertamento dell'idoneità per prestazioni occasionali con voucher relativamente alle esigenze di produzione che dovessero presentarsi nelle **stagioni 2015/2016 (in corso) e 2016/2017** anche in riferimento ad una singola produzione, per:

SARTA/O TEATRALE

La figura oggetto del bando dovrà avere competenze specifiche per occuparsi di :

- vestizione e sistemazione costumi, taglio dei tessuti, confezionamento, imbastitura, cucitura a mano ed a macchina, attaccare i bottoni, fare le asole, stirare.
- pulizia, manutenzione e conservazione dei costumi e degli accessori in sartoria ed al deposito

Articolo 1 – Requisiti di ammissione

Possono partecipare alla selezione coloro i quali siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) Cittadinanza italiana o di uno dei Paesi dell'Unione Europea; I cittadini extracomunitari dovranno allegare copia del permesso di soggiorno;
 - b) Godimento dei diritti politici;
 - c) Non essere in corso in condanne penali per le quali è prevista la destituzione da impieghi presso la pubblica amministrazione o non essere decaduto da precedente impiego per avere conseguito la nomina mediante documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile;
 - d) Diploma di scuola secondaria superiore;
 - e) Attestato di formazione/diploma nel settore sartoriale/moda;
 - f) Curriculum;
 - g) Certificato di idoneità fisica alla mansione rilasciato dalla ASL o medico convenzionato;
- I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di svolgimento dell'audizione.

I candidati devono inviare entro il **05 Marzo 2016** la domanda di partecipazione e la documentazione probante i requisiti richiesti all'indirizzo mail m.gaeta@teatrosancarlo.it :

Non saranno accettate domande di ammissione inoltrate con modalità diverse.

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza di presentazione della domanda di ammissione.



I candidati che avranno inviato la domanda entro il 5 Marzo 2016 si dovranno presentare, senza convocazione alcuna, direttamente il giorno

LUNEDI 14 MARZO 2016 ore 09.00

La partecipazione alla selezione implica da parte del candidato di accettare incondizionatamente il giudizio inappellabile della commissione. La graduatoria di merito, che verrà espressa dalla Commissione Giudicatrice, una volta approvata dal Sovrintendente, verrà utilizzata per assunzioni a tempo determinato da definirsi di volta in volta in base alle necessità di programmazione delle stagioni 2015/2016 (in corso) e 2016/2017 anche in riferimento ad una singola produzione.

I candidati ritenuti idonei si impegneranno all'accettazione senza riserve delle condizioni previste dal bando di selezione e dal vigente C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni Lirico Sinfoniche, con particolare riguardo alla parte relativa al settore tecnico nonché le norme dell'Accordo integrativo aziendale, e in caso di assunzione dovranno presentare certificato di idoneità fisica alla mansione rilasciato dalla ASL o medico convenzionato.

Saranno considerati nulli gli esami sostenuti dai concorrenti le cui dichiarazioni dovessero risultare non corrispondenti al vero o inesatte.

I candidati potranno verificare eventuali modifiche al calendario sopra indicato consultando il sito del Teatro www.teatrosancarlo.it che tempestivamente riporterà eventuali variazioni.

Articolo 2 - Trattamento dei dati personali

I dati personali ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 saranno raccolti presso la Fondazione Teatro di San Carlo ed utilizzati per le finalità di gestione della selezione nonché, in caso di eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione del ruolo medesimo.

Articolo 3 – Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice sarà insindacabilmente nominata dal Sovrintendente della Fondazione Teatro di San Carlo.



Articolo 4 – Prove di esame

Le prove di esame si svolgeranno presso il Teatro di San Carlo.

I candidati che intendono partecipare alle selezioni dovranno presentarsi all'ingresso artisti del Teatro muniti di un documento di identità valido e di copia della domanda di partecipazione inviata.

La mancata presentazione del candidato nel giorno fissato per le prove di esame è considerata come rinuncia alla selezione.

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione del giudizio della Commissione giudicatrice.

La Commissione giudicatrice potrà, a suo insindacabile giudizio, chiedere ai candidati l'esecuzione di tutto o di parte del programma di esame.

La Commissione giudicatrice stabilirà le modalità di esecuzione delle prove in modo da garantire la massima trasparenza del giudizio.

Ai partecipanti alla selezione non spetta alcuna indennità o compenso per le spese di viaggio o di soggiorno.

Articolo 5 – Programma di esame

- colloquio individuale motivazionale e di carattere generale su argomenti oggetto del bando;
- prova pratica

Articolo 6 – Formazione della graduatoria

La Commissione giudicatrice, espletate le prove di selezione, stabilirà la graduatoria di merito con l'indicazione della votazione complessiva conseguita da ciascun candidato. L'idoneità minima è fissata in 8/10 con un massimo di 10/10.

La graduatoria avrà validità due anni.

Napoli, 10 febbraio 2016

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia
