



TEATRO DI SAN CARLO  
1737

## **Modifica al Regolamento della Scuola di Ballo**

### **ART.13 del Regolamento della Scuola di Ballo**

#### ***Corsi di danza (Corsi esterni paralleli)***

Per tutti coloro che studiano danza classica a livello semi-professionale o professionale e che desiderano conoscere la metodologia adottata presso una delle accademie più prestigiose del mondo.

Riservato in via preferenziale agli ex allievi che - non conseguono una valutazione di completa idoneità ma dimostrano di possedere sufficienti requisiti per l'ammissione ai *Corsi esterni paralleli* e ad allievi di talento individuati al di fuori della scuola (come in concorsi, o stage...), per dar loro la possibilità di inserirsi prima in qualità di esterni, per poi, attraverso il bando di ammissione poter essere ammessi ai corsi regolari annuali.

I candidati prescelti verranno ammessi in qualità di "studenti esterni" e in caso di non ammissione alla Scuola verrà loro rilasciato un Attestato di Frequenza.

Il numero dei posti è limitato a **20 studenti**

Tutti gli iscritti sono divisi in classi di livello basate sull'età e avranno modo di affrontare la tecnica della danza classico-accademica e il repertorio.

I docenti sono tutti insegnanti della Scuola di Ballo del Teatro San Carlo di Napoli.

Napoli, 29 luglio 2016

Il Direttore della Scuola di Ballo  
Stephan Fournial

Il Sovrintendente  
Rosanna Purchia