



In data 11 novembre 2019, presso la Fondazione Teatro di San Carlo si è svolta la selezione all'audizione pubblica per ballerini di fila finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per eventuali assunzioni a tempo determinato per singole produzioni di balletto e/o opera della **stagione 2019/2020**, bandita con provvedimento del Sovrintendente il 01 ottobre 2019.

La Commissione giudicatrice composta da:

Giuseppe Picone	Presidente
Jose Martinez	Tecnico esterno
Juliano Nunes	Tecnico esterno
Agnes Letestu	Tecnico esterno
Sara Sancamillo	Rappresentante settore Ballo.

ha stabilito la seguente graduatoria di idonee:

1. Sasaki Madoka votazione 9,74;
2. Grisafi Maria Chiara votazione 9,42;
3. Gison Sara votazione 8,96;
4. Mazzoni Michela votazione 8,84;
5. Ragosta Claudia votazione 8,80.

Napoli, 11 novembre 2019

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia,
Rosanna Purchia

In data 10 novembre 2019, presso la Fondazione Teatro di San Carlo si è svolta la selezione all'audizione pubblica per ballerini di fila finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per eventuali assunzioni a tempo determinato per singole produzioni di balletto e/o opera della **stagione 2019/2020**, bandita con provvedimento del Sovrintendente il 01 ottobre 2019.

La Commissione giudicatrice composta da:

Giuseppe Picone	Presidente
Jose Martinez	Tecnico esterno
Juliano Nunes	Tecnico esterno
Agnes Letestu	Tecnico esterno
Sara Sancamillo	Rappresentante settore Ballo.

ha stabilito la seguente graduatoria di idonei:

1. Di Donato Daniele votazione 9,64;
2. Vasto Raffaele votazione 9,04;
3. Palladino Tommaso votazione 9,00;
4. Barzagli Samuele votazione 8,96;
5. Zambrano Vera Douglas Israel votazione 8,42;
6. Ramirez Bryan Fernando votazione 8,20;
7. Vittozzi Raffaele votazione 8,04;
8. Borrelli Alessandro votazione 8,02;
9. Esposito Salvatore votazione 8,00.

Napoli, 11 novembre 2019

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia
