



TEATRO DI SAN CARLO
1737

A seguito dell'audizione pubblica per la corda dei "**Contralti**", finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per eventuali assunzioni, a tempo determinato e con contratti di tipo subordinato per le esigenze di produzione nella **stagione 2018/2019**, bandita con provvedimento del Sovrintendente il 10 ottobre 2018, si comunica che la Commissione giudicatrice così composta:

M° Roberto Gabbiani	-	Presidente
M° Lucio Gregoretti	-	Tecnico esterno
M° Paolo Pinamonti	-	Direttore Artistico
M° Gea Garatti	-	Maestro del Coro
M° Maurizio Agostini	-	Direttore Musicale di Palcoscenico

in data 17 dicembre 2018 ha espresso il seguente giudizio:

- **Nessun idonea**

Napoli, 21 dicembre 2018

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia

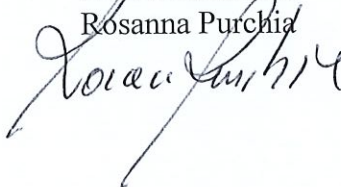
A seguito dell'audizione pubblica per la corda dei "**Bass**", finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per eventuali assunzioni, a tempo determinato e con contratti di tipo subordinato per le esigenze di produzione nella **stagione 2018/2019**, bandita con provvedimento del Sovrintendente il 10 ottobre 2018, si comunica che la Commissione giudicatrice così composta:

M° Roberto Gabbiani	-	Presidente
M° Lucio Gregoretti	-	Tecnico esterno
M° Paolo Pinamonti	-	Direttore Artistico
M° Gea Garatti	-	Maestro del Coro
M° Maurizio Agostini	-	Direttore Musicale di Palcoscenico

in data 18 dicembre 2018 ha espresso il seguente giudizio:

1. Vandin Alessandro Idoneo con votazione 8,40;
2. Gumus Tolunay Yaman Idoneo con votazione 8,10;
3. Selicato Giacomo Idoneo con votazione 8,00.

Napoli, 21 dicembre 2018

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia




TEATRO DI SAN CARLO
1737

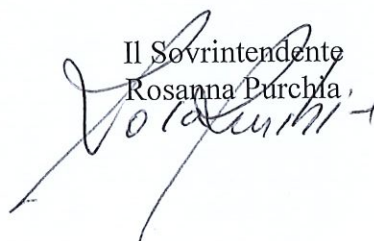
A seguito dell'audizione pubblica per la corda dei "**Baritoni**", finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per eventuali assunzioni, a tempo determinato e con contratti di tipo subordinato per le esigenze di produzione nella **stagione 2018/2019**, bandita con provvedimento del Sovrintendente il 10 ottobre 2018, si comunica che la Commissione giudicatrice così composta:

M° Roberto Gabbiani - Presidente
M° Lucio Gregoretti - Tecnico esterno
M° Paolo Pinamonti - Direttore Artistico
M° Gea Garatti - Maestro del Coro
M° Maurizio Agostini - Direttore Musicale di Palcoscenico

in data 18 dicembre 2018 ha espresso il seguente giudizio:

- **Nessun Idoneo.**

Napoli, 21 dicembre 2018

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia,




TEATRO DI SAN CARLO
1737

A seguito dell'audizione pubblica per la corda dei "*Mezzosoprano*", finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per eventuali assunzioni, a tempo determinato e con contratti di tipo subordinato per le esigenze di produzione nella **stagione 2018/2019**, bandita con provvedimento del Sovrintendente il 10 ottobre 2018, si comunica che la Commissione giudicatrice così composta:

M° Roberto Gabbiani - Presidente
M° Lucio Gregoretti - Tecnico esterno
M° Paolo Pinamonti - Direttore Artistico
M° Gea Garatti - Maestro del Coro
M° Maurizio Agostini - Direttore Musicale di Palcoscenico

in data 17 dicembre 2018 ha espresso il seguente giudizio:

- **Salvo Daniela – Idonea con votazione 8.00.**

Napoli, 21 dicembre 2018

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia