

In data 15 e 16 maggio 2019, presso la Fondazione Teatro di San Carlo si è svolta la procedura selettiva pubblica, per titoli ed esami, preordinata alla costituzione di una graduatoria di idonei da cui attingere per eventuali esigenze che dovessero presentarsi negli anni **2019-2020**, anche in riferimento ad una singola produzione, nello specifico per esigenze di attività o di montaggio/smontaggio degli elementi, per ricoprire il profilo professionale di: **“Macchinista Teatrale”** bandita con provvedimento del Sovrintendente del 09/01/2019.

La Commissione composta da:

Massimo Navarra;

Beppe Rossi;

Saverio Santoliquido;

ha stabilito la seguente graduatoria di idonei:

- | | |
|---------------------------------|----------------------|
| 1. Rubinacci Francesco | con votazione 29,76; |
| 2. Fenderico Luigi | con votazione 29,00; |
| 3. Merenda Massimiliano | con votazione 28,78; |
| 4. Guerini Lisa | con votazione 28,76; |
| 5. Bellocchio Salvatore | con votazione 28,66; |
| 6. Manzo Ciro Maurizio | con votazione 28,48; |
| 7. Cervo Erika Nevia | con votazione 27,48; |
| 8. De Stasio Matafora Francesco | con votazione 27,31; |
| 9. Chirivino Antonio | con votazione 26,92; |
| 10. Giamè Mariano | con votazione 26,08; |
| 11. Ambrosino Ciro | con votazione 23,46; |
| 12. De Rosa Alessandro | con votazione 22,64; |
| 13. Basile Giuseppe | con votazione 21,18. |

Napoli, 20 maggio 2019

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia

