

Nell'estate 2024 nasce la 1° edizione di “Passi d'Estate in Teatro”, il workshop intensivo di danza presso la Scuola di Ballo del Teatro di San Carlo

Dal 10 Luglio al 13 Luglio 2024, la Scuola di Ballo del Teatro di San Carlo apre per la prima volta le porte a tutti coloro che desiderano proseguire il percorso di studi avviato durante l'anno accademico, sia per arricchire la propria preparazione che per un'esclusiva possibilità di conoscere nuovi metodi didattici.

Lo stage si rivolge ad allieve/i provenienti da tutte le scuole Italiane ed Estere, che vogliano non solo proseguire l'allenamento ma anche approfondire le proprie conoscenze tecniche e artistiche. Indipendentemente dal livello di esperienza dei candidati, la Direzione e i docenti della Scuola di Ballo del Teatro di San Carlo si impegnano a fornire un ambiente di apprendimento stimolante e inclusivo.

Uno degli aspetti più gratificanti della danza è la connessione con gli altri insegnanti e ballerini. Durante “Passi d'Estate” al Teatro di San Carlo i partecipanti avranno l'opportunità di connettersi con la comunità di artisti – giovani e non solo – che vivono la propria arte al Teatro San Carlo, il più antico teatro d'opera ancora in funzione, poiché le lezioni si svolgeranno proprio all'interno del teatro dove, inoltre, ha sede stabilmente la Scuola di Ballo.

Gli allievi affronteranno lo studio della Danza Classica e Tecnica delle Punte, Repertorio, Fisiotecnica, Danza Contemporanea e Laboratorio coreografico. Le lezioni si svolgeranno dal 10 al 13 luglio presso il Teatro di San Carlo (via San Carlo, 100 – portone Scuola di Ballo).

Durante lo stage verranno assegnate borse di studio per l'anno accademico 2024/2025 ad allievi particolarmente meritevoli.

Per tutti i partecipanti è previsto un attestato di frequenza e uno sconto del 20% su n. 2 biglietti di un titolo a scelta della stagione di balletto del Teatro di San Carlo.

Livelli:

- Principianti: 9/12 anni
- Intermedio: 13/15 anni
- Avanzato: Over 16

PROGRAMMA

10 luglio 2024 – mercoledì

	Sala Romanelli	Sala Clerici
10.00-11.30	Principianti Fisiotecnica	Intermedio Danza Classica
11.30-13.00	Principianti Danza Classica	Intermedio Laboratorio Coreografico
14.00-15.30	Intermedio Repertorio	Avanzato Danza Classica
15.30-17.00		Avanzato Repertorio
17.00-18.30		Avanzato Laboratorio Coreografico

11 luglio 2024 – giovedì

	Sala Romanelli	Sala Clerici
10.00-11.30	Principianti Fisiotecnica	Intermedio Danza Classica
11.30-13.00	Principianti Danza Classica	Intermedio Laboratorio Coreografico
14.00-15.30	Intermedio Repertorio	Avanzato Danza Classica
15.30-17.00		Avanzato Repertorio
17.00-18.30		Avanzato Laboratorio Coreografico

12 luglio 2024 – venerdì

	Sala Romanelli	Sala Clerici
10.00-11.30	Principianti Fisiotecnica	Intermedio Danza Classica
11.30-13.00	Principianti Danza Classica	Intermedio Repertorio
14.00-15.30	Intermedio Danza Contemporanea	Avanzato Danza Classica
15.30-17.00		Avanzato Repertorio
17.00-18.30		Avanzato Danza Contemporanea

13 luglio 2024 – sabato

	Sala Romanelli	Sala Clerici
10.00-11.30	Principianti Fisiotecnica	Intermedio Danza Classica
11.30-13.00	Principianti Danza Classica	Intermedio Repertorio
14.00-15.30	Intermedio Danza Contemporanea	Avanzato Danza Classica
15.30-17.00		Avanzato Repertorio
17.00-18.30		Avanzato Danza Contemporanea

COSTI

Livello Principianti

4 giorni di lezioni (2 lezioni al giorno per un totale di 8 lezioni): **250,00 euro**

Livello Intermedio/Avanzato – pacchetto solo danza classica

2 giorni di lezioni 10-11 luglio (3 lezioni al giorno per un totale di 6 lezioni): **250,00 euro**

4 giorni di lezioni 10-11 luglio (2 lezioni al giorno per un totale di 8 lezioni): **390,00 euro**

Livello Intermedio/Avanzato – pacchetto solo danza contemporanea

2 giorni di lezioni 12-13 luglio (1 lezione al giorno per 2 giorni): **130,00 euro**

Livello Intermedio/Avanzato – pacchetto completo

4 giorni di lezioni

10-11 luglio (3 lezioni al giorno focus danza classica + laboratorio coreografico per un totale di 6 lezioni)

12-13 luglio (3 lezioni al giorno focus danza classica + danza contemporanea per un totale di 6 lezioni)

Totale di 12 lezioni: **490,00 euro**

OPEN CARD – DOCENTI O UDITORI

Vi è la possibilità per docenti accompagnatori e/o uditori di assistere alle lezioni:

Livello principianti: 90,00 euro

Livello intermedio/avanzato: 110,00 euro

Gli allievi della Scuola di Ballo del Teatro di San Carlo possono partecipare a “Passi d’Estate” beneficiando di uno sconto del 40% su qualsiasi pacchetto.

Iscrizione e Modalità di pagamento

L’iscrizione a Passi d’Estate 2024 avviene unicamente inviando la domanda di partecipazione via email entro e non oltre il 1° luglio 2024.

Dovranno essere allegati alla domanda di partecipazione i seguenti documenti:

1. copia del pagamento del pacchetto scelto;
2. certificato medico di idoneità per l’attività sportiva agonistica;

I documenti compilati devono essere inviati al seguente indirizzo di posta elettronica: scuolaballo@teatrosancarlo.it.

Ciascun file dovrà pesare meno di 1Mb. Sono ammessi unicamente file in formato PDF.

Il pagamento della quota di partecipazione dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l’Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie:

I	T	3	3	Z	0	2	0	0	8	0	3	4	4	3	0	0	0	0	1	0	2	2	9	1	7	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

indicando nella causale del versamento: “nome, cognome, pacchetto di lezioni acquistato”.

N.B. in caso di iscrizioni di più allievi le transazioni dei pagamenti devono essere effettuate singolarmente per ogni partecipante.

Le quote di partecipazioni sono rimborsabili solo in caso di disdetta entro il 1° luglio 2024.

DOCENTI

Stéphane Fournial (Direttore Scuola di Ballo Teatro di San Carlo)

Docente danza classica e repertorio per corso Avanzato, docente repertorio per corso Intermedio

Rossella Lo Sapia (Docente Danza Classica Corsi Intermedi e Responsabile Coreografie Corsi Superiori Scuola di Ballo Teatro di San Carlo)

Docente danza classica e laboratorio coreografico per corsi Intermedio e Avanzato

Assunta Anatrella (Docente Danza Classica Corsi Inferiori Scuola di Ballo Teatro di San Carlo)

Docente danza classica e fisioterapia per corso Principianti

Emma Cianchi (Docente Danza Contemporanea Corsi Superiori Scuola di Ballo Teatro di San Carlo)

Docente danza contemporanea per corsi Intermedio e Avanzato

Informazioni

Segreteria Scuola di Ballo

scuolaballo@teatrosancarlo.it

+39 081 79 72 471 (attivo dal lunedì al venerdì dalle 15.00 alle 19.00)