



TEATRO DI SAN CARLO

1737

AVVISO VARIAZIONE PROGRAMMA D'ESAME

Procedura selettiva pubblica per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 posto nel ruolo di Primo Fagotto con obbligo del Terzo e della fila inquadramento nel livello II dell'area artistica del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico Sinfoniche

La Fondazione Teatro di San Carlo comunica la seguente variazione:

ART. 6 PROGRAMMA D'ESAME

I "passi" ed "a solo" d'orchestra saranno disponibili e scaricabili direttamente sul sito del Teatro www.teatrosancarlo.it senza necessità di richiesta preventiva.

Esecuzione del 1° e 2° movimento di un concerto *a scelta della Commissione* per Fagotto e orchestra con cadenza ove prevista tra i seguenti:

- | | |
|-----------------|---|
| C. M. von Weber | Concerto per fagotto e orchestra in Fa maggiore op.75 |
| W. A. Mozart | Concerto per fagotto e orchestra in Sib maggiore K. 191 |

Esecuzione dei seguenti soli e passi d'orchestra:

- | | |
|---------------------|--|
| N. Rimskij-Korsakov | Sheherazade |
| L. v. Beethoven | Sinfonia n. 4 |
| W. A. Mozart | Le nozze di Figaro, Overture |
| | Così fan tutte, Overture – Finale primo atto |
| I. Stravinskij | La sagra della primavera |
| | Pulcinella |
| G. Rossini | Il barbiere di Siviglia, sinfonia |
| | La gazza ladra, ouverture |
| G. Donizetti | L'elisir d'amore, "Una furtiva lacrima" |
| G. Verdi | Requiem |
| M. Ravel | Bolero |
| | Rhapsodie espagnole |
| | Concerto per pianoforte in sol (parte del primo e secondo) |
| D. Shostakovic | Sinfonia n. 9 |
| P. I. Cajkovskij | Sinfonia n. 4 |
| | Sinfonia n. 5 |
| | Sinfonia n. 6 |
| R. Wagner | Lohengrin, secondo atto III scena |
| | Tannhauser, ouverture |



TEATRO DI SAN CARLO

1737

Eventuale lettura a prima vista di passi del repertorio lirico-sinfonico.

Non è consentito l'utilizzo di dispositivi elettronici per tutta la durata della fase eliminatoria che si svolgerà in anonimato.

La Commissione potrà, a suo insindacabile giudizio, chiedere ai candidati l'esecuzione di tutta o parte della prova d'esame, ovvero interrompere a propria discrezione la prova del candidato/a in qualsiasi momento lo ritenga opportuno.

Napoli, 28/03/2024

Il Sovrintendente
Stephane Lissner