



Determinazione n. 56 del 22 febbraio 2021

Il Sovrintendente

Con i poteri riconosciutigli dallo Statuto della Fondazione Teatro di S. Carlo:

- visto il D. Lgs. n. 367/96 e successive modificazioni;
- visto l'art. 15 comma 1 lettera d) e l'art.17 dello Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli;
- visto il Decreto del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo, datato 10 ottobre 2019, MIBAC-UDCM REP-DECRETI 10/10/19 N.462, con il quale viene nominato Sovrintendente il M° Stéphane Lissner con decorrenza dal 1aprile 2020;
- visto lo Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli, approvato ai sensi dell'art. 10 del Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367 ed adeguato alle previsioni dell'art. 11 del Decreto-Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla Legge 7 ottobre 2013, n. 112;
- considerata l'opportunità della Direzione della Fondazione di avvalersi di un collaboratore, che svolga la propria attività di Direttore del Corpo di ballo, detto anche "Balletto" della FTSC, senza alcun vincolo di subordinazione e in maniera autonoma, che sia particolarmente esperto in materia di gestione, organizzazione del Corpo di Ballo, che abbia una comprovata esperienza in istituzioni culturali di particolare rilievo nazionale e internazionale;
- valutata la corrispondenza del *curriculum vitae e studiorum* (allegato alla presente determina) della Sig. ra Clotilde Vayer, rispondente alle esigenze della Sovrintendenza e Direzione Artistica della Fondazione Teatro di San Carlo, di avvalersi di un collaboratore di comprovata pregressa esperienza in ambienti istituzionali di respiro internazionale, di pari e/o maggiore complessità rispetto alle Fondazioni lirico-sinfoniche

DETERMINA



Di affidare l'incarico di Direttore del Corpo di Ballo, detto anche "Balletto" della Fondazione Teatro di San Carlo, alla Sig.ra Clotilde Vayer, per il periodo dal 22 febbraio 2021 al 31 marzo 2025.

Il Sovrintendente

Stéphane Lissner