TEATRO DI SAN CARLO
1737

Determina n. 220 del 31.01.2023

Il Sovrintendente

Con i poteri riconosciutigli dallo Statuto della Fondazione Teatro di S. Carlo:

- visto il D. Lgs. n. 367/96 e successive modificazioni;
- visto l'art. 15 comma 1 lettera d) e l'art.17 dello Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli;
- visto il Decreto del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo, datato 10 ottobre 2019, MIBAC-UDCM REP-DECRETI 10/10/19 N.462, con il quale viene nominato Sovrintendente il M° Stéphane Lissner con decorrenza dal 1 aprile 2020;
- visto lo Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli, approvato ai sensi dell'art. 10 del Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367 ed adeguato alle previsioni dell'art. 11 del Decreto-Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla Legge 7 ottobre 2013, n. 112;
- vista la Nota del Ministero dei Beni dell'Attività Culturali e del Turismo con prot. n. 6893/S.22.11.04.48 del 29 aprile 2014 che "prevede che gli enti privati di diritto privato in controllo pubblico ed in particolare gli enti vigilati devono dotarsi di un Piano Triennale di prevenzione e corruzione" ai sensi della legge 6 novembre 2012, n. 190 (legge c.d. anticorruzione);
- vista l'emanazione della Legge n. 190 del 6 novembre 2012, entrata in vigore il 28 novembre 2012, con la quale sono state approvate le "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione";
- visto il D. Lgs. n. 33/2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche

TEATRO DI SAN CARLO
1737

amministrazioni"– così come modificato dal D.L. 90/2014, convertito in L. n. 114 del 11 agosto 2014 e dal D.Lgs 25 n. 97 del 26 maggio 2016;

- visto il D. Lgs. 97/2016: "Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo alla legge 6 novembre 2012 n.190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013 n. 33, ai sensi dell'articolo 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche";
- richiamata la Determinazione ANAC n. 8 del 17 giugno 2015 «Linee guida per l'attuazione della normativa in materia di prevenzione della corruzione e trasparenza da parte delle società e degli enti di diritto privato controllati e partecipati dalle pubbliche amministrazioni e degli enti pubblici economici»;
- richiamata la Determinazione ANAC n. 1134 del 08 novembre 2017 «Nuove linee guida per l'attuazione della normativa in materia di prevenzione della corruzione e trasparenza da parte delle società e degli enti di diritto privato controllati e partecipati dalle pubbliche amministrazioni e degli enti pubblici economici»;
- richiamata la Determinazione ANAC n. 1208 del 22 novembre 2017 "Approvazione definitiva dell'Aggiornamento 2017 al Piano Nazionale Anticorruzione";
- vista la delibera n. 1064 del 13 novembre 2019 dell'Autorità Nazionale Anticorruzione, pubblicata sul sito il 25 novembre 2019, ha approvato il nuovo Piano nazionale anticorruzione (PNA);
- vista la delibera n. 7 del 17 gennaio 2023 dell'Autorità Nazionale Anticorruzione pubblicata sul sito il 18 gennaio 2023 che ha approvato il nuovo Piano nazionale anticorruzione (PNA).

Tanto premesso, visto e considerato:

TEATRO DI SAN CARLO
1717

DETERMINA

di approvare per il triennio 2023-2025 il Piano di Prevenzione della Corruzione e Trasparenza e di pubblicarli insieme alla copia della presente Determinazione sul Sito Istituzionale della Fondazione.

Il Sovrintendente

Stéphane Lissner