



**ALLEGATO 1: FAC SIMILE ISTANZA DI PARTECIPAZIONE**



**Procedura selettiva pubblica, riservata al personale artistico aventi i requisiti ex art. 1 comma 2 octies terz'ultimo capoverso della L. n. 81 del 2019 , per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 posto nel ruolo di Direttore musicale di Palcoscenico con inquadramento nel livello I dell'area artistica del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico Sinfoniche**

Spett.le  
Fondazione Teatro di San Carlo

**ISTANZA DI PARTECIPAZIONE**

Il sottoscritto/a .....

Nato/a..... il ..... a .....

residente in .....

alla via.....N.CIV.....C.A.P.....

C.F.....

Per ogni comunicazione relativa a chiarimenti indica i seguenti contatti:

Domicilio: Via..... Località..... CAP .....

n. di telefono..... e-mail (PEC) .....

**MANIFESTA**

il proprio interesse a partecipare alla procedura selettiva in oggetto e

**DICHIARA DI POSSEDERE I SEGUENTI REQUISITI DI AMMISSIONE**

1. di essere cittadino italiano o di altro Stato membro dell'Unione Europea o cittadini di Paesi terzi e di essere titolari del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo;
2. di non avere una età inferiore ai diciotto anni;

*Fondazione Teatro di San Carlo  
Via San Carlo n. 98/F – 80132 Napoli  
C.F./P.Iva 00299840637*



TEATRO DI SAN CARLO  
1737

3. di godere dei diritti politici e di far parte dell'elettorato politico attivo;
4. di non essere incorso in condanne penali per le quali è prevista la destituzione da impieghi presso la Pubblica Amministrazione o non siano decaduti da precedente impiego per aver conseguito la nomina mediante documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;
5. di non essere stato licenziato dalla Fondazione Teatro San Carlo, fatto salvo il caso in cui il licenziamento sia intervenuto a seguito di procedura di collocamento in disponibilità o di mobilità collettiva, secondo la normativa vigente.
6. di aver prestato servizio come Direttore musicale di Palcoscenico per almeno dieci anni presso una Fondazione lirico sinfonica ;
7. di aver diretto in una Fondazione Lirico Sinfonica un repertorio operistico (almeno 15 titoli ), sinfonico e di balletto;
8. di avere comprovata esperienza come Maestro di sala maturata presso una Fondazione Lirico Sinfonica, e/o Teatri di rilevante fama del territorio nazionale e internazionale;
9. di essere in possesso del Diploma di conservatorio del vecchio ordinamento , o diploma accademico di secondo livello, in pianoforte.



Il sottoscritto dichiara, altresì, di aver preso piena ed integrale visione del bando e di conoscere ed accettare, senza riserve, tutte le norme, le condizioni e le modalità di svolgimento della selezione ivi contenute.

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 ed ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del Regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento Europeo, i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti, con modalità informatiche e manuali, presso la Fondazione e trattati, nel rispetto della norma richiamata, esclusivamente per le finalità di gestione della procedura selettiva pubblica, ivi inclusa la pubblicazione dei nominativi degli idonei sul sito internet della Fondazione e, successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo, e non saranno comunicati a terzi salvo i casi previsti dalla legge e dai contratti collettivi di lavoro applicati al settore. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso.

Il candidato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del citato decreto, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare,



TEATRO DI SAN CARLO  
1737

3

completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

Tali diritti possono essere fatti valere nei confronti della Fondazione Teatro di San Carlo, titolare del trattamento. Il responsabile del trattamento è il Direttore del Personale della Fondazione.

Con la presentazione della domanda d'ammissione al concorso il candidato dichiara di aver preso visione della presente informativa sul trattamento dei dati personali conferiti ed esprime il consenso al loro trattamento.

**Al presente modulo di domanda si allegano a pena di esclusione:**

1. copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
2. codice fiscale;
3. curriculum vitae, datato e sottoscritto;
4. documentazione probante lo stato di servizio così come previsto all'art. 1 lettera f);
5. documentazione probante i titoli di studio così come previsto all'art. 1 lettera i).

Le dichiarazioni rese nella domanda di ammissione alla procedura selettiva, che sostituiscono le relative certificazioni e/o atti di notorietà, sono soggette alle sanzioni penali previste dagli art. 76 e 77 del D.P.R. n.445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci.

Napoli,

Firma