



ALLEGATO 1: FAC SIMILE ISTANZA DI PARTECIPAZIONE

Procedura selettiva pubblica, riservata al personale artistico interno avente i requisiti ex art. 1 comma 2 octies della L. n. 81 del 2019, per titoli ed esami, per l'eventuale assunzione a tempo indeterminato di n. 1 posti nel ruolo di Maestro Collaboratore al Ballo con inquadramento nel livello III dell'area artistica del CCNL vigente per il personale dipendente delle Fondazioni Lirico Sinfoniche.

Spett.le
Fondazione Teatro di San Carlo

ISTANZA DI PARTECIPAZIONE

Il sottoscritto/a

Nato/a..... il a

residente in

alla via.....N.CIV.....C.A.P.....

C.F.....

Per ogni comunicazione relativa a chiarimenti indica i seguenti contatti:

Domicilio: Via Località..... CAP

n. di telefono..... e-mail (PEC)

MANIFESTA

il proprio interesse a partecipare alla procedura selettiva in oggetto e

DICHIARA DI POSSEDERE I SEGUENTI REQUISITI DI AMMISSIONE

1. di prestare/avere fino ad un anno prima della data di entrata in vigore della Legge 8 agosto 2019, n.59 (pubblicata in Gazzetta il 12 agosto 2019) presso la fondazione Teatro di San Carlo sulla base di contratti di lavoro a tempo determinato nel comparto artistico, per un tempo complessivo non inferiore a 18 mesi, anche non continuativi, negli otto anni precedenti alla data di pubblicazione del bando in oggetto;

*Fondazione Teatro di San Carlo
Via San Carlo n. 98/F – 80132 Napoli
C.F./P.Iva 00299840637*



2. di essere cittadino italiano o di altro Stato membro dell'Unione Europea o cittadini di Paesi terzi e di essere titolari del permesso di soggiorno UE per soggiornanti di lungo periodo;
3. di non avere una età inferiore ai diciotto anni;
4. di godere dei diritti politici e di far parte dell'elettorato politico attivo;
5. di non essere incorso in condanne penali per le quali è prevista la destituzione da impieghi presso la Pubblica Amministrazione o non siano decaduti da precedente impiego per aver conseguito la nomina mediante documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;
6. di non essere stato licenziato dalla Fondazione Teatro San Carlo, fatto salvo il caso in cui il licenziamento sia intervenuto a seguito di procedura di collocamento in disponibilità o di mobilità collettiva, secondo la normativa vigente.
7. Di essere in possesso del diploma di conservatorio del vecchio ordinamento, o diploma accademico di secondo livello, in pianoforte.



Il sottoscritto dichiara, altresì, di recepire ed accettare quanto disposto dagli artt. 5 e 6 della procedura selettiva, e comunica che

presenterà il seguente brano pianistico:

Il sottoscritto autorizza la Fondazione Teatro di San Carlo ad effettuare la registrazione a mezzo telecamera della mia immagine e della prova selettiva, solo ai fini dell'archivio della Fondazione senza alcuna pubblicizzazione o commercializzazione della registrazione.

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 ed ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del Regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento Europeo, i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti, con modalità informatiche e manuali, presso la Fondazione e trattati, nel rispetto della norma richiamata, esclusivamente per le finalità di gestione della procedura selettiva pubblica, ivi inclusa la pubblicazione dei nominativi degli idonei sul sito internet della Fondazione e, successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo, e non saranno comunicati a terzi salvo i casi previsti dalla legge e dai contratti collettivi di lavoro applicati al settore. Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso.

Il candidato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del citato decreto, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al loro trattamento.

Tali diritti possono essere fatti valere nei confronti della Fondazione Teatro di San Carlo, titolare del trattamento. Il responsabile del trattamento è il Direttore del Personale della Fondazione.

Con la presentazione della domanda d'ammissione al concorso il candidato dichiara di aver preso visione della presente informativa sul trattamento dei dati personali conferiti ed esprime il consenso al loro trattamento.



TEATRO DI SAN CARLO

1737

Al presente modulo di domanda si allegano a pena di esclusione:

- 1.copia di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- 2.il curriculum vitae, datato e sottoscritto;
- 3.documentazione probante lo stato di servizio così come previsto all'art. 1, lettera a), del bando;

Le dichiarazioni rese nella domanda di ammissione alla procedura selettiva, che sostituiscono le relative certificazioni e/o atti di notorietà, sono soggette alle sanzioni penali previste dagli art. 76 e 77 del D.P.R. n.445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci.

Napoli,

Firma