

TABELLA DI SINTESI PRESTAZIONI LAVORATIVE

ATTIVITA'	MISURE DI SICUREZZA	NOTE
Prove orchestra e solisti orchestra	Distanziamento 1 m (tutti) Utilizzo mascherine tranne strumenti a fiato e Direttore	Per gli strumenti a fiato aumento distanziamento (1,5 m o 2 m se realizzabile) <u>Prove a sezioni per gruppi (se possibile)</u>
Spettacolo orchestra e solisti orchestra	Distanziamento 1 m (tutti) Utilizzo mascherine tranne strumenti a fiato e Direttore	Per gli strumenti a fiato aumento distanziamento (1,5 m o 2 m se realizzabile)
Prove coro e solisti coro	Distanziamento 1 m	Aumento distanziamento (1,5 m o 2 m se realizzabile) Prove a sezioni per gruppi (se possibile)
Spettacolo coro e solisti coro	Distanziamento 1 m	Aumento distanziamento (1,5 m o 2 m se realizzabile)
Prove ballo e solisti ballo	Distanziamento 1 m (ballerini di fila)	Aumento distanziamento (1,5 m o 2 m se realizzabile) <u>Prove a sezioni per gruppi (se possibile)</u>
Spettacolo ballo e solisti ballo	Distanziamento 1 m (ballerini di fila)	Aumento distanziamento (1,5 m o 2 m se realizzabile)
Preparazione artisti (vestizione, trucco e parrucco, ecc.)	Utilizzo obbligatorio, essenziale e inderogabile delle mascherine stante la impossibilità del rispetto del distanziamento fisico Utilizzo guanti in lattice	Aumento distanziamento (1,5 m o 2 m se realizzabile) <u>Turnazioni per squadre e/o gruppi</u>
Allestimento e disallestimento spettacolo (personale tecnico, archivio musicale, registi, scenografi, luci, ecc.)	Distanziamento 1 m Utilizzo mascherine Utilizzo guanti in lattice Utilizzo DPI antinfortunistici per i tecnici (guanti, casco, scarpe, ecc.)	Aumento distanziamento (1,5 m o 2 m se realizzabile) <u>Turnazioni per squadre e/o gruppi</u>
Impiegati e uffici	Distanziamento 1 m Utilizzo mascherine Eventuale utilizzo guanti in lattice	Aumento distanziamento (1,5 m o 2 m se realizzabile) <u>Turnazioni</u>

