



## Determinazione n. 07 del 14 aprile 2020

### Il Sovrintendente

Con i poteri riconosciutigli dallo Statuto della Fondazione Teatro di S. Carlo:

- visto il D. Lgs. n. 367/96 e successive modificazioni;
- visto l'art. 15 dello comma 1 lettera d) e l'art.17 dello Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli;
- visto il Decreto del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo, datato 10 ottobre 2019, MIBAC-UDCM REP-DECRETI 10/10/19 N.462, con il quale viene nominato Sovrintendente il M° Stéphane Lissner con decorrenza dal 1 aprile 2020;
- visto lo Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli, approvato ai sensi dell'art. 10 del Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367 ed adeguato alle previsioni dell'art. 11 del Decreto-Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla Legge 7 ottobre 2013, n. 112;
- Visto il Decreto Legge del 23 febbraio 2020 n. 6 “Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19”;
- Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 25 febbraio 2020 “Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020 n.6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19”;
- Vista la Circolare del Ministero della Salute del 22 febbraio 2020 n. 5443 “ Covid-2019. Nuove indicazioni e chiarimenti”;
- *Visto il DECRETO-LEGGE 17 marzo 2020, n. 18 “Misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19”;*
- Vista l'ordinanza del Ministero della Salute del 20 marzo 2020 e l'ordinanza 28 marzo 2020 adottata di concerto con il Ministero delle Infrastrutture e dei trasporti prorogata alla data del 13 aprile 2020;
- Vista la determina del Sovrintendente Stéphane Lissner n.5 del 2 aprile 2020;



- Visto il DPCM 10 aprile 2020 “*Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19, applicabili sull'intero territorio nazionale*” art. 1 lettera i) per cui sono sospese le manifestazioni organizzate, gli eventi e gli spettacoli di qualsiasi natura, ivi compresi quelli di carattere culturale, ludico, sportivo, religioso e fieristico, svolti in ogni luogo, sia pubblico sia privato, quali, a titolo d'esempio, grandi eventi, cinema, teatri, pub, scuole di ballo, sale giochi, sale scommesse e sale bingo, discoteche e locali assimilati; nei predetti luoghi e' sospesa ogni attività (...)” che all’art. 8 dispone che tali prescrizioni producono effetto dalla data del 14 aprile 2020 e sono efficaci fino al 3 maggio 2020;
- Vista l’ordinanza della Regione Campania n. 32 del 12 aprile 2020 che conferma le ordinanze in materia della Regione Campania n.19, 20, 21,23, 24, 25 e 27 di marzo 2020 “*Ulteriori misure per la prevenzione e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-2019. Ordinanza ai sensi dell'art. 32, comma 3, della legge 23 dicembre 1978, n.833 in materia di igiene e sanità pubblica e dell'art. 3 del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19.*” E che proroga la data dei provvedimenti regionali al 3 maggio 2020;
- valutata l’eccezionale emergenza epidemiologica a cui l’intero Paese e il mondo intero sta facendo fronte la necessità di dare direttive certe e responsabili agli uffici della Direzione del Personale;

Tutto ciò premesso e valutato

#### DETERMINA

La sospensione di ogni attività, in tutte le sedi della Fondazione, in continuità con quanto disposto dalla determina n. 5 del 2 aprile 2020, fino al 3 maggio 2020, ad esclusione dei presidi necessari.

Nel rispetto delle misure urgenti previste dai Decreti del Presidente del Consiglio dei Ministri e dalle Ordinanze Regionali in materia, saranno assicurati i servizi necessari alle



esigenze improcrastinabili, quali il servizio di sicurezza, prevenzione, protezione e manutenzione, oltre ai servizi amministrativi e contabili, qualora siano strettamente necessari. I lavoratori adibiti a tali servizi, urgenti e improcrastinabili, potranno accedere ai locali del teatro solo ed esclusivamente, giusta autorizzazione delle singole Direzioni e di concerto con la Direzione Tecnica, provvedendo a fornire al proprio Responsabile/Dirigente ed all'Ufficio del Personale apposita autocertificazione prima dell'inizio della prestazione lavorativa.

Tutto ciò va limitato alla data del 3 maggio 2020, successivamente la Fondazione provvederà a comunicare nuove disposizioni, coerenti con l'evolversi dell'emergenza epidemiologica da COVID-19.

Il Sovrintendente

Stéphane Lissner