



# TEATRO DI SAN CARLO

Napoli 1737

## Bando per BORSE DI STUDIO 2019/2020

Destinate alla frequenza dei Corsi del **Coro di Voci Bianche**  
del Teatro di San Carlo di Napoli

Grazie al sostegno di

**ROTARY NAPOLI EST**

### Bando e Regolamento

**Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo**

**Per tutti i giovani di ambo i sessi, i quali aspirano a sviluppare le competenze vocali/canore.**

#### Oggetto

La Fondazione Teatro di San Carlo bandisce una selezione per l'assegnazione di **n. 6 borse di studio per l'intero anno scolastico 2019-2020 presso il Coro di Voci Bianche.**

La selezione è riservata ai giovani di ambo i sessi – ivi compresi gli attuali iscritti al Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo - che aspirino a sviluppare le competenze artistico-musicali specificamente legate alla vocalità.

Nello specifico, il presente bando, è indirizzato a quei candidati che abbiano compiuto i 6 anni alla data del 31 dicembre 2019 e che frequentino Scuole Primarie e Secondarie, che ritengano di distinguersi in particolare per l'attitudine al canto e che dimostrino talento artistico unitamente ad una spiccata motivazione.

Il presente Bando intende individuare **n. 6** discenti meritevoli per borse di studio equivalenti all'intera annualità del corso del Coro di Voci Bianche.

I candidati saranno esaminati in sede di audizione, in base a criteri di meritevolezza quali:

- Particolare attitudine al canto;
- Musicalità;
- presenza scenica e le qualità d'interpretazione del/la allievo/a che potrà esibirsi e cantare qualsiasi repertorio;
- Talento artistico unito ad una spiccata motivazione.



# TEATRO DI SAN CARLO

Napoli 1737

Il presente bando è indirizzato ai candidati più meritevoli rispetto ai parametri sopra esplicitati (verificati in sede di Audizione) e che, altresì, possano riscontrare difficoltà economiche nell'ottemperanza al pagamento della retta prevista per la frequenza al percorso formativo del Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo.

Verrà considerato, a parità di valutazione, elemento preferenziale provenire dal territorio di Napoli Est, o comunque dal territorio campano maggiormente svantaggiato, per incentivare la sensibilizzazione artistico-musicale dei giovani appartenenti alla compagine sociale meno vicina alle attività artistico-culturali

La Domanda deve essere presentata, in formato digitale, entro e non oltre il **6 DICEMBRE 2019** all'indirizzo [vocibianche@teatrosancarlo.it](mailto:vocibianche@teatrosancarlo.it), redatta e sottoscritta da entrambi i genitori, o dal tutore, corredata dai seguenti documenti:

- 1) Domanda di partecipazione debitamente compilata;
- 2) certificazione ISEE relativa ai redditi e patrimoni del proprio nucleo familiare;
- 2) Il regolamento del "Coro di Voci Bianche" firmato dai genitori Scaricabile dal sito della Fondazione;
- 3) La fotocopia documento di riconoscimento in corso di validità e codice fiscale del candidato.

## SELEZIONE

L'audizione per l'ammissione all'attività corale e l'attribuzione della borsa di studio, avviene al superamento di un esame che ha luogo il giorno **10 DICEMBRE 2019 alle ore 16.00** presso i locali del Teatro di San Carlo.

La Commissione giudicatrice sarà insindacabilmente nominata dal Sovrintendente della Fondazione Teatro di San Carlo.

### L'ammissione è subordinata:

- a) al giudizio favorevole ed insindacabile della commissione esaminatrice;
- b) certificato medico rilasciato dalla Asl di appartenenza;
- c) al superamento del periodo di prova riservato ai candidati selezionati all'esame di ammissione.

L'esame di ammissione consisterà in test attitudinali atti ad individuare le qualità vocali, l'orecchio, il ritmo, la memoria musicale nonché la presenza scenica e le qualità d'interpretazione del/la allievo/a che potrà esibirsi e cantare qualsiasi repertorio.

A parità di merito sarà ammesso il candidato facente già parte del Coro di Voci Bianche

## Nota

I candidati ritenuti IDONEI alla Borsa di Studio (se esterni) presenteranno inoltre, entro la data di assegnazione e consegna della Borsa di Studio i seguenti documenti:



# TEATRO DI SAN CARLO

Napoli 1737

- Certificato rilasciato dalla scuola dell'obbligo attestante la frequenza scolastica, in ottemperanza alla Legge n. 53 del 28 marzo 2003;
- Certificato d'idoneità al canto rilasciato dall'ASL di appartenenza (su nostro modello);
- Atto d'assenso all'attività propria del "coro di voci bianche", debitamente firmato dai genitori o da chi ne fa le veci, corredato da documenti di identità in corso di validità.

*Ciascun file dovrà pesare meno di 1Mb. Sono ammessi unicamente file in formato doc,docx,pdf,jepg,jpg,png.*

3

Napoli, 21 NOVEMBRE 2019

Il Sovrintendente

Rosanna Purchia