

**BANDO DI AMMISSIONE ALL' ANNO ACCADEMICO 2022/2023**  
**CORSO TRIENNALE DI DIPLOMA ACCADEMICO IN DANZA**  
**CLASSICA DELLA SCUOLA DI BALLO DELLA**  
**FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO.**

**1.PRESUPPOSTI E FINALITÀ**

La Scuola di Ballo della Fondazione del Teatro San Carlo, CON IL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO IN DANZA CLASSICA, si propone di formare e perfezionare i giovani aspiranti ballerini, di entrambi i sessi, offrendo una formazione di livello avanzato, sviluppando le caratteristiche essenziali che contraddistinguono il ballerino professionista, al fine di intraprendere un percorso lavorativo in ambito teatrale e dello spettacolo in generale.

**2.MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere redatta compilando il modello di domanda ALL.A., completa della documentazione richiesta e inviata a mezzo e-mail nel rispetto dei tempi e dei modi indicati nel presente bando.

Il termine stabilito dal bando è perentorio e non saranno prese in considerazione le domande che, per qualsiasi ragione, non esclusa la forza maggiore o il fatto di terzi, non siano state inoltrate entro il termine previsto o risultino prive di allegati richiesti.

Dovranno essere allegati alla domanda di ammissione i seguenti documenti:

1. copia del pagamento di euro 70.00 (settanta/00euro) per la partecipazione alla selezione tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie: IT 33Z 02008 03443 000010229179 indicando nella causale del versamento: SELEZIONE DI AMMISSIONE CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO IN DANZA CLASSICA - A.A. 2022/2023;
2. Fotocopia di un documento di identità personale/passaporto;
3. Autocertificazione relativa al possesso di diploma o alla frequenza presso una scuola secondaria superiore o di altra frequenza o titolo di studio conseguito all'estero e già riconosciuto, ai sensi dell' art.7, co. 3 del DPR n. 212 dell' 08 settembre 2005;
4. Liberatoria per l'utilizzo delle immagini allegato al presente bando, debitamente compilato in ogni sua parte e firmato dal maggiorenne o da chi ha la tutela legale del minore. (ALL.2)

5. certificato medico di idoneità per l'attività sportiva agonistica per il candidato;

6. curriculum vitae attestante l'attività artistica.

I documenti compilati devono essere inviati al seguente indirizzo di posta elettronica: scuolaballo@teatrosancarlo.it entro e non oltre il 30 giugno 2022.

Ciascun file dovrà pesare meno di 1Mb. Sono ammessi unicamente file in formato doc, docx, pdf, jpeg, jpg, png.

2

### 3. Prova selettiva

La prova selettiva sarà così strutturata:

a. Lezione di Tecnica della Danza Classica

Il candidato dovrà dimostrare di possedere una corretta impostazione posturale e padronanza della struttura del movimento, oltre alla conoscenza dei principi di base della Tecnica della Danza Classica (compresa la tecnica di base delle punte).

La lezione si articolerà in due fasi:

- SBARRA

- CENTRO: il candidato dovrà essere in grado di affrontare le difficoltà tecniche dimostrando qualità di esecuzione, consapevolezza dei principi dinamico-ritmici, musicalità e interiorizzazione delle abilità tecniche e stilistico-espressive riferite in particolar modo all'adagio, ai tours nelle grandi pose, al piccolo, medio, grande salto e alle combinazioni di allegro e punte articolate nello spazio.

b. Esecuzione di una variazione di repertorio e/o legazione di passi a richiesta.

c. Colloquio tecnico-motivazionale

Il candidato dovrà sostenere un colloquio incentrato sulla contestualizzazione storico-musicale della variazione di repertorio presentata, al fine di verificare le motivazioni, le attitudini e le aspettative, oltre alle conoscenze dei principi fondanti delle discipline teoriche.

La commissione esaminatrice è nominata dal Sovrintendente, si esprime a suo insindacabile giudizio circa l'idoneità o la non idoneità dei candidati.

Il giudizio della Commissione è insindacabile, **non si comunicheranno le motivazioni delle non ammissioni.**

#### Abbigliamento richiesto durante la selezione:

body, calze rosa e scarpine (senza gonnellino); per i candidati: body o T-shirt chiara aderente, calzamaglia e scarpine

### 4. Accettazione domanda

La Direzione della Scuola di ballo della Fondazione Teatro San Carlo di Napoli all'avvenuta ricezione dell'iscrizione invierà una e-mail di conferma indicando l'ammissione all'audizione che si terrà il giorno 04 luglio 2022 alle ore 9.00, salvo variazioni, opportunamente comunicate.

### **5.Sede audizioni**

Le audizioni della Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si svolgeranno presso il Teatro sito in Napoli in Via San Carlo 98/f.

### **6.Rette accademiche 2022/2023**

La retta annuale per il corso di Diploma Accademico in Danza Classica della Fondazione del teatro San Carlo è così suddivisa:

Corsi	Scadenza 31/07/2022	Scadenza 01/12/2022	Scadenza 01/03/2023
Dal 1° al 2° anno accademico	€ 670,00	€ 670,00	€ 670,00
3° anno accademico	€ 720,00	€ 720,00	€ 720,00

Il pagamento della retta dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie: IT 33Z 02008 03443 000010229179 indicando nella causale del versamento: nome, cognome, corso di appartenenza e numero di trimestre.

N.B. il pagamento di un solo trimestre o della retta intera NON è rimborsabile per gli allievi che decidono di non frequentare o interrompere le attività, durante l'anno in corso.

In caso di insolvenza, la Direzione della Scuola di Ballo in accordo con l'Amministrazione potrà decidere di sospendere la frequenza dell'allievo sino al saldo degli arretrati. Nel caso in cui i solleciti di pagamento non andassero a buon fine, la Direzione della Scuola di Ballo si riserva la facoltà di dimettere l'allievo. Non saranno ammessi alle lezioni e di conseguenza in Teatro gli allievi che entro le date sopra riportata non hanno adempiuto al pagamento della retta.

### **7. comunicazione esito selezione e inizio dei corsi**

L'esito della selezione sarà comunicato alla e-mail indicata nella domanda di partecipazione ALL.A.

L'anno accademico 2022/2023 inizierà presuntivamente nella prima decade di settembre 2022 e verrà opportunamente comunicato.

Ogni settimana sarà pubblicato l'orario settimanale dei corsi, ogni allievo prenderà visione dei propri corsi e degli orari da effettuare.



In base alla programmazione artistica della Fondazione l'orario settimanale può subire variazioni e modifiche durante l'anno accademico.

La Fondazione si riserva la possibilità per comprovate esigenze dipendenti dall'emergenza epidemiologica ancora in corso, di convertire le lezioni teorico-pratiche in modalità a distanza.

4

Napoli, 28/04/2022

Il Sovrintendente