TEATRO DI SAN CARLO
1737

BANDO DI AMMISSIONE ALL' ANNO ACCADEMICO 2024/2025 CORSO TRIENNALE DI DIPLOMA ACCADEMICO IN DANZA CLASSICA DELLA SCUOLA DI BALLO DELLA FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO.

1. PRESUPPOSTI E FINALITÀ

La Scuola di Ballo della Fondazione del Teatro San Carlo, con il corso di diploma accademico in danza classica, si propone di formare e perfezionare i giovani aspiranti ballerini, di entrambi i sessi, offrendo una formazione di livello avanzato, sviluppando le caratteristiche essenziali che contraddistinguono il ballerino professionista, al fine di intraprendere un percorso lavorativo in ambito teatrale e dello spettacolo in generale.

2. DURATA E STRUTTURA DEI CORSI

Il corso triennale (dal 1° al 3° triennio) equivale ai corsi 6°, 7° e 8° dei regolari 8 anni di studio della danza classica.

I corsi si svolgono in orario pomeridiano dalle 15.00 alle 20.00. Ogni allievo seguirà il corso di appartenenza in base all'orario settimanale debitamente comunicato.

La Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo prevede oltre ai corsi di danza classica, i corsi previsti dal piano formativo: lezioni di tecnica di punte per le donne, lezioni di tecnica maschile per gli uomini, lezioni di tecnica di passo a due, fisiotecnica, repertorio, danza contemporanea, seminari di storia della danza e solfeggio. In base alla programmazione artistica del Teatro San Carlo, l'orario settimanale, può subire variazioni e modifiche durante il corso dell'anno accademico.

3. SEDE DEI CORSI

I corsi si svolgono presso la sede del Teatro San Carlo sito in Napoli alla Via San Carlo n° 98/F- 80132 Napoli. Il portone della Scuola di Ballo è sito in via San Carlo n° 100.

4. REQUISITI

Possono accedere alla selezione gli aspiranti allievi di età compresa tra i 16 e i 18 anni. In particolare:

- Potranno essere ammessi coloro che compiranno 17 anni entro e non oltre il 31 agosto 2024;
- Potranno essere ammessi coloro che compiranno 19 anni entro e non oltre il 31 dicembre 2024.

5. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere redatta compilando il modello di domanda ALL.A., completa della documentazione richiesta e inviata a mezzo e-mail nel rispetto dei tempi e dei modi indicati nel presente bando.

Il termine stabilito dal bando è perentorio e non saranno prese in considerazione le domande che, per qualsiasi ragione, non esclusa la forza maggiore o il fatto di terzi, non siano state inoltrate entro il termine previsto o risultino prive di allegati richiesti.

Dovranno essere allegati alla domanda di ammissione i seguenti documenti:

1. copia del pagamento di euro 70.00 (settanta/00euro) per la partecipazione alla selezione tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie: I T 3 3 Z 0 2 0 0 8 0 3 4 4 3 0 0 0 0 1 0 2 2 9 1 7 9 indicando nella causale del versamento: SELEZIONE DI AMMISSIONE CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO IN DANZA CLASSICA - A.A. 2024/2025;
2. Fotocopia di un documento di identità personale/passaporto;
3. Autocertificazione relativa al possesso di diploma o alla frequenza presso una scuola secondaria superiore o di altra frequenza o titolo di studio conseguito all'estero e già riconosciuto, ai sensi dell' art.7, co. 3 del DPR n. 212 dell' 08 settembre 2005;
4. certificato medico di idoneità per l'attività sportiva agonistica per il candidato;
5. curriculum vitae attestante l'attività artistica.

I documenti compilati devono essere inviati al seguente indirizzo di posta elettronica: scuolaballo@teatrosancarlo.it entro e non oltre il 20 marzo 2024.

Ciascun file dovrà pesare meno di 1Mb. Sono ammessi unicamente file in formato PDF.

6. PROVA SELETTIVA

La prova selettiva sarà così strutturata:

a. Lezione di Tecnica della Danza Classica

Il candidato dovrà dimostrare di possedere una corretta impostazione posturale e padronanza della struttura del movimento, oltre alla conoscenza dei principi di base della Tecnica della Danza Classica (compresa la tecnica di base delle punte).

La lezione si articolerà in:

- SBARRA

- CENTRO: il candidato dovrà essere in grado di affrontare le difficoltà tecniche dimostrando qualità di esecuzione, consapevolezza dei principi dinamico-ritmici, musicalità e interiorizzazione delle abilità tecniche e stilistico-espressive riferite in particolar modo all'adagio, ai tours nelle grandi pose, al piccolo, medio, grande salto e alle combinazioni di allegro e punte articolate nello spazio.

Su richiesta della Commissione sarò possibile richiedere al candidato:

a. Esecuzione di una variazione di repertorio e/o legazione di passi a richiesta.

b. Colloquio tecnico-motivazionale.

La commissione esaminatrice è nominata dal Sovrintendente, si esprime a suo insindacabile giudizio circa l'idoneità o la non idoneità dei candidati.

Il giudizio della Commissione è insindacabile, **non si comunicheranno le motivazioni delle non ammissioni.**

Abbigliamento richiesto durante la selezione:

per le candidate body bianco, calze rosa e scarpe da mezza e punte (senza gonnellino); per i candidati: body o T-shirt chiara aderente, calzamaglia e scarpe da mezza punte.

7. ACCETTAZIONE DOMANDA E DATE AUDIZIONI

La Segreteria della Scuola di ballo della Fondazione Teatro San Carlo di Napoli all'avvenuta ricezione dell'iscrizione invierà una e-mail di conferma indicando l'ammissione all'audizione.

Le audizioni avverranno il giorno 8 aprile nei seguenti orari:

- Ore 10.00-11.30 per le candidate dai 16 ai 18 anni di sesso femminile;
- Ore 11.30-13.00 per i candidati dai 16 ai 18 anni di sesso maschile.

8. SEDE AUDIZIONI

Le audizioni della Scuola di ballo della Fondazione del Teatro San Carlo si svolgeranno all'interno del Teatro di San Carlo. Il portone della Scuola di Ballo è in via San Carlo, 100.

9. RETTE ACCADEMICHE 2024/2025 e REGOLAMENTO

La retta annuale per il corso di Diploma Accademico in Danza Classica della Fondazione del Teatro San Carlo è così suddivisa:

Corsi	Scadenza 31/07/2024	Scadenza 01/12/2024	Scadenza 01/03/2025

Dal 1° al 2° anno accademico	€ 6700,00	€ 670,00	€ 670,00
3° anno accademico	€ 720,00	€ 720,00	€ 720,00

Il pagamento della retta dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente presso l'Unicredit S.p.A., intestato alla FONDAZIONE TEATRO SAN CARLO, con le seguenti coordinate bancarie: I T 3 3 Z 0 2 0 0 8 0 3 4 4 3 0 0 0 0 1 0 2 2 9 1 7 9 indicando nella causale del versamento: nome, cognome, corso di appartenenza e numero di trimestre.

N.B. il pagamento di un solo trimestre o della retta intera NON è rimborsabile per gli allievi che decidono di non frequentare o interrompere le attività, durante l'anno in corso.

In caso di insolvenza, la Direzione della Scuola di Ballo in accordo con l'Amministrazione potrà decidere di sospendere la frequenza dell'allievo sino al saldo degli arretrati. Nel caso in cui i solleciti di pagamento non andassero a buon fine, la Direzione della Scuola di Ballo si riserva la facoltà di dimettere l'allievo. Non saranno ammessi alle lezioni e di conseguenza in Teatro gli allievi che entro le date sopra riportata non hanno adempiuto al pagamento della retta.

Gli ammessi ai corsi dovranno attenersi al regolamento della Scuola di Ballo sia per quel che riguarda la didattica sia per gli aspetti disciplinari. Gli allievi devono inoltre provvedere a proprie spese all'acquisto della divisa su indicazioni tecniche della Direzione della Scuola di Ballo.

10. COMUNICAZIONE ESITO SELEZIONI E INIZIO DEI CORSI

L'esito della selezione sarà comunicato alla e-mail indicata nella domanda di partecipazione ALL.A.

L'anno accademico 2024/2025 inizierà presuntivamente nella prima decade di settembre 2024 e verrà opportunamente comunicato.

Ogni settimana sarà pubblicato l'orario settimanale dei corsi, ogni allievo prenderà visione dei propri corsi e degli orari da effettuare.

In base alla programmazione artistica della Fondazione l'orario settimanale può subire variazioni e modifiche durante l'anno accademico.

Contatti

Per informazioni rivolgersi alla Segreteria della Scuola di Ballo via email scuolaballo@teatrosancarlo.it e ai numeri 081.7972.471 - 081.7972.470.

TEATRO DI SAN CARLO
1737

Napoli, 29.12.2023

Il Sovrintendente

Stéphane Lissner

Il Direttore della Scuola di Ballo

Stéphane Fournial