



## STAGIONE D'OPERA E BALLETO 2017/18

### OPERE

#### 11 TITOLI

#### 72 ALZATE DI SIPARIO

#### 4 NUOVE PRODUZIONI

*(La fanciulla del West, My Fair Lady, La Traviata, Siroe re di Persia)*

#### 6 ALLESTIMENTI PER LA PRIMA VOLTA A NAPOLI

#### 2 PRIME AL SAN CARLO

*(My Fair Lady, Il cappello di paglia di Firenze)*

#### 3 TITOLI FUORI ABBONAMENTO

*(La bohème, Siroe re di Persia, Don Checco)*

#### 5 ANNIVERSARI

150° DALLA MORTE DI GIOACHINO ROSSINI (1792 - 1868)

150° DALLA NASCITA DI ARTURO TOSCANINI (1867 - 1957)

200° DALLA PRIMA RAPPRESENTAZIONE DEL *MOSÈ IN EGITTO* (1818)

50° MORTE DI TULLIO SERAFIN (1878-1968)

30° MORTE FREDERICK LOEWE (1901-1988)

---

#### Direttori

Juraj Valčuha / Stefano Ranzani / Donato Renzetti / Daniel Oren / **Stefano Montanari** / Valerio Galli / Jordi Bernàcer / Nello Santi / Gabriele Ferro / Antonio Florio / Francesco Lanzillotta

#### Registi

Hugo De Ana / **Mario Pontiggia** / Paul Curran / Lorenzo Amato / David Pountney / **Martin Kusej** / Elena Barbalich / Jean Paul Scarpitta / Alessandro Talevi

*\*in rosso i debutti al San Carlo*

---





## Inaugurazione

### Martedì 12 dicembre 2017 ore 20.00 Turno A

Mercoledì 13 Dicembre 2017, ore 18.00 - Turno B  
Venerdì 15 Dicembre 2017, ore 20.00 - Turno C/D  
Sabato 16 Dicembre 2017, ore 20.00 Fuori Abbonamento  
Domenica 17 Dicembre 2017, ore 17.00 - Turno F

### Giacomo Puccini (1858 – 1924) / *La fanciulla del West*

opera in tre atti  
libretto di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini

Direttore | Juraj Valčuha  
Regia, Scene e Costumi | Hugo De Ana  
Light Designer | Vinicio Cheli

Interpreti  
Minnie, Anna Pirozzi / Kristin Lewis / Virginia Tola  
Jack Rance, Claudio Sgura  
Dick Johnson, Roberto Aronica / Marco Berti  
Nick, Bruno Lazzaretti  
Ashby, John Paul Huckle  
Sonora, Gianfranco Montresor  
Sid, Paolo Orecchia  
Trin, Antonello Ceron  
Bello, Tommaso Barea  
Harry, Orlando Polidoro  
Joe, Enrico Cossutta  
Happy, Dario Giorgelè  
Larkens, Donato Di Gioia  
Billy Jackrabbit, Enrico Marchesini  
Wowkle, Alessandra Visentin  
Jake Wallace, Romano Dal Zovo  
José Castro, Francesco Musinu

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

### Nuova Produzione del Teatro di San Carlo

---

### Giovedì 11 gennaio 2018 ore 20.00

Venerdì 12 Gennaio 2018, ore 18.00  
Sabato 13 Gennaio 2018, (**doppio spettacolo**) ore 17.00 // ore 21.00  
Domenica 14 Gennaio 2018, ore 17.00  
Martedì 16 Gennaio 2018, ore 20.00

### Spettacolo Fuori Abbonamento

### Giacomo Puccini (1858 – 1924) / *La Bohème*

opera in quattro atti  
libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica

Direttore | Stefano Ranzani  
Regia | Mario Pontiggia  
Scene e Costumi | Francesco Zito  
Luci | Bruno Ciulli

Interpreti  
Mimi, Eleonora Buratto / Elena Mosuc  
Rodolfo, Jean-François Borrás / Massimiliano Pisasapia





Musetta, Ellie Dehn / Gladys Rossi  
Marcello, Massimo Cavalletti / Vincenzo Nizzardo  
Schaunard, Leon Kim / Alessio Verna  
Colline, Fabrizio Beggi  
Benoît, Matteo Ferrara  
Parpignol, Stefano Pisani

Allestimento del Teatro Massimo di Palermo

Orchestra, Coro e Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo

---

**Martedì 6 febbraio 2018 ore 20.00 Turno A**

Mercoledì 07 Febbraio 2018, ore 20.00 - Turno C/D  
Giovedì 08 Febbraio 2018, ore 18.00 – Fuori Abbonamento  
Venerdì 09 Febbraio 2018, (**doppio spettacolo**) ore 17.00 -Turno B // ore 21.00 – Fuori Abbonamento  
Sabato 10 Febbraio 2018, (**doppio spettacolo**) ore 17.00 // ore 21.00 – Fuori Abbonamento  
Domenica 11 Febbraio 2018, ore 17.00 - Turno F  
Martedì 13 Febbraio 2018, ore 20.00 Fuori Abbonamento  
Mercoledì 14 Febbraio 2018, ore 18.00 Fuori Abbonamento (*San Valentino*)

**Frederick Loewe (1901 – 1988) / *My Fair Lady* \***

musical in due atti  
libretto di Alan Jay Lerner

Direttore | Donato Renzetti  
Regia | Paul Curran  
Scene | Gary Mc Cann  
Costumi | Giusi Giustino  
Coreografie | Kyle Lang  
Luci | David Martin Jacques

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

**Nuova Produzione del Teatro di San Carlo**

**\*Per la prima volta al San Carlo**

---

**Martedì 27 febbraio 2018 ore 20.00 Turno A**

Mercoledì 28 Febbraio 2018, ore 20.00 – Fuori Abbonamento  
Giovedì 1 Marzo 2018, ore 18.00 - Turno B  
Venerdì 2 Marzo 2018, ore 20.00 - Turno C/D  
Sabato 3 Marzo 2018, (**doppio spettacolo**) ore 16.00 // ore 20.00 Fuori Abbonamento  
Domenica 4 Marzo 2018, ore 17.00 - Turno F

**Giuseppe Verdi (1813 - 1901) / *La Traviata***

opera in tre atti  
libretto di Francesco Maria Piave

Direttore | Daniel Oren  
Regia | Lorenzo Amato  
Scene | Ezio Frigerio  
Costumi | Franca Squarciapino  
Luci | Fiammetta Baldiserri

Interpreti  
Violetta, Maria Mudryak / Erika Grimaldi / Francesca Dotto  
Alfredo, Vincenzo Costanzo





Flora, Giuseppina Bridelli  
Annina, Michela Petrino  
Giorgio Germont, Vladimir Stoyanov  
Gastone, Orlando Polidoro  
Il barone Douphol, Roberto Accurso  
Il marchese D'Obigny, Nicola Ebau  
Il dottor Grenvil, Francesco Musinu

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

### **Nuova Produzione del Teatro di San Carlo**

---

#### **Giovedì 15 marzo 2018 ore 20.00 Turno A**

Sabato 17 Marzo 2018, ore 18.00 - Turno B  
Domenica 18 Marzo 2018, ore 17.00 - Turno F  
Martedì 20 Marzo 2018, ore 20.00 - Turno C/D

#### **Gioachino Rossini (1792 – 1868) / *Mosè in Egitto***

azione tragico-sacra in tre atti  
libretto di Andrea Leone Tottola

Direttore | Stefano Montanari  
Regia | David Pountney  
Scene | Raimund Bauer  
Costumi | Marie-Jeanne Lecca

Interpreti  
Faraone, Alex Esposito  
Amaltea, Christine Rice / Arianna Vendittelli  
Osiride, Enea Scala  
Elcia, Carmela Remigio / Karen Gardeazabal  
Mambre, Alisdair Kent  
Mosè, Giorgio Giuseppini / Mirco Palazzi  
Aronne, Marco Ciaponi / Krystian Adam  
Amenofi, Lucia Cirillo

Allestimento della Welsh National Opera

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

#### **Domenica 15 aprile 2018, ore 19.00 Turno A**

Mercoledì 18 Aprile 2018, ore 18.00 - Turno B  
Venerdì 20 Aprile 2018, ore 20.00 - Turno C/D  
Sabato 21 Aprile 2018, ore 20.00 Fuori Abbonamento  
Domenica 22 Aprile 2018, ore 17 - Turno F

#### **Dmitrij Šostakovič (1906 – 1975) / *Lady Macbeth del distretto di Mcensk***

opera in 4 atti e 9 quadri op. 29  
libretto dell'autore e di Alexander Prejs

Direttore | Juraj Valčuha  
Regia | Martin Kusej  
Scene | Martin Zehetgruber  
Costumi | Heide Kastler  
Light designer | Reinhard Traub

Interpreti  
Boris Izmajlov, Dmitry Ulianov / Vladimir Vaneev





Zinovi Izmajlov, Maxim Paster  
Katerina Izmajlova, Natalia Kreslina, Elena Mikhailenko  
Sergej, Ladislav Elgr  
Aksinja, **da definire**  
Pope, Goran Juric  
Sonjetka, Julia Gertseva  
il prigioniero, Vladimir Vaneev  
un servo ubriaco, Yevgeny Akimov  
l'ispettore di polizia, Alexey Shishlyayev

Allestimento del National Opera Ballet Amsterdam

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

#### **Giovedì 10 maggio 2018 ore 20 Turno A**

Venerdì 11 Maggio 2018, ore 20.00 - Turno C/D

Sabato 12 Maggio 2018, (**doppio spettacolo**) ore 17.00 – B / 21.00 – Fuori Abbonamento

Domenica 13 Maggio 2018, ore 17.00 - Turno F

#### **Nino Rota (1911 - 1979) / *Il Cappello di paglia di Firenze***

farsa musicale in quattro atti e sei quadri  
libretto di Nino Rota e Ernesta Rinaldi

Direttore | Valerio Galli

Regia | Elena Barbalich

Scene e Costumi | Tommaso Lagattolla

Luci | Michele Vittoriano

#### **Interpreti**

Fadinard, Celso Albello / Piero Adaini

Nonancourt, Gianluca Buratto / Domenico Colaizzi

La baronessa di Champigny, Anna Malavasi / Eufemia Tufano

Elena, Jessica Pratt

Beaupertuis, Vito Priante / Matteo D'Apolito

Anaide, Anna Maria Sarra

Emilio, Dario Giorgellè

Lo zio Vézinet, Marco Miglietta

La modista, Daniela Mazzuccato

Felice, Roberto Covatta

Il Visconte Achille di Rosalba, Massimiliano Chiarolla

Allestimento della Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

#### **Domenica 20 maggio 2018 ore 19.00**

Martedì 22 Maggio 2018, ore 20.00

Mercoledì 23 Maggio 2018, ore 18.00

Martedì 29 Maggio 2018, ore 20.00

Mercoledì 30 Maggio 2018, ore 20.00

Giovedì 31 Maggio 2018, ore 18.00

Venerdì 1 Giugno 2018, (**doppio spettacolo**) ore 16.00 / ore 20.30

Domenica 3 Giugno 2018, ore 17.00

Martedì 5 Giugno 2018, ore 20.00

Mercoledì 6 Giugno 2018, ore 18.00

#### **Spettacolo Fuori Abbonamento**

#### **Giuseppe Verdi (1813 - 1901) / *La Traviata***





opera in tre atti  
libretto di Francesco Maria Piave

Direttore | Jordi Bernàcer  
Regia | Lorenzo Amato  
Scene | Ezio Frigerio  
Costumi | Franca Squarciapino  
Luci | Fiammetta Baldiserri

**Interpreti**

Violetta, Nino Machaidze / Claudia Pavone / Hye Myung Kang  
Alfredo, Francesco Demuro / Antonino Siragusa / Alessandro Scotto Di Luzio  
Flora, Tonia Langella / Gabriella Colecchia  
Annina, Michela Petrino / Marta Calcaterra  
Giorgio Germont, Leo Nucci / Fabian Veloz / Marcello Rosiello  
Gastone, Lorenzo Izzo / Orlando Polidoro  
Il barone Douphol, Roberto Accurso / Alessio Verna  
Il marchese D'Obigny, Nicola Ebau  
Il dottor Grenvil, Francesco Musinu / Gianluca Breda

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

**Nuova produzione del Teatro di San Carlo**

---

**Martedì 19 giugno 2018 ore 20 Turno A**

Mercoledì 20 Giugno 2018, ore 20.00 Fuori Abbonamento  
Giovedì 21 Giugno 2018, ore 18.00 - Turno B  
Domenica 24 Giugno 2018, ore 17.00 - Turno F  
Martedì 26 Giugno 2018, ore 20.00 - Turno C/D  
Mercoledì 27 Giugno 2018, ore 18.00 Fuori Abbonamento

**Giuseppe Verdi (1813 – 1901) / *Nabucco***

dramma lirico in quattro parti  
libretto di Temistocle Solera

Direttore | Nello Santi  
Regia e Scene | Jean Paul Scarpitta  
Costumi | Maurizio Millenotti  
Coreografie | Giuseppe Picone  
Luci | Urs Schönebaum

**Interpreti**

Nabucco, Giovanni Meoni / Enkhbat Amartuvshin  
Ismaele, Antonello Palombi / Marco Miglietta  
Zaccaria, Riccardo Zanellato  
Abigaille, Anna Pirozzi / Ekaterina Metlova  
Fenena, Carmen Topciu / Rossana Rinaldi  
Il Gran Sacerdote, Luciano Leoni / Gianluca Breda  
Abdallo, Antonello Ceron  
Anna, Fulvia Mastrobuono

Allestimento del Teatro dell'Opera di Roma

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

---

**Martedì 9 ottobre 2018 ore 20.00 Turno A**

Mercoledì 10 Ottobre 2018, ore 18.00 - Turno B  
Venerdì 12 Ottobre 2018, ore 20.00 - Turno C/D  
Sabato 13 Ottobre 2018, ore 20.00 Fuori Abbonamento  
Domenica 14 Ottobre 2018, ore 17.00 - Turno F





## **Sergej Prokof'ev (1891 – 1953) / *L'Amour des trois oranges***

opera in prologo e quattro atti op. 33  
libretto di Sergej Prokof'ev

Direttore | Gabriele Ferro  
Regia | Alessandro Talevi  
Scene | Justin Arienti  
Costumi | Manuel Pedretti  
Luci | Giuseppe Calabrò

### **Interpreti**

Le Roi de Trèfle, Luiz Ottavio Faria  
Le Prince, Anicio Zorzi Giustiniani / Bogdan Mihai  
La Princesse Clarice, Marina Comparato / Chiara Tirota  
Léandre, Simone Alberghini / Filippo Polinelli  
Trouffaldino, Enrico Iviglia / David Ferri Durà  
Pantalon, Vasily Ladyuk  
Le Magicien Tchéliu, Matteo Ferrara  
Fata Morgana, Sara Rossini / Francesca Paola Geretto  
Linette, Angela Nisi  
Nicolette, Dorothea Spilberg  
Ninette, Anna Werle  
La Cuisinière, Laurence Meikle  
Le Héraut, Carlo Andrea Masciadri  
Farfarello, Roberto Accurso  
Sméraldine, Tamara Gura  
Le Maître de Cérémonies, Gregory Bonfatti

Allestimento del Maggio Musicale Fiorentino

Orchestra, Coro e Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

Opera eseguita al San Carlo solo nella stagione 1959/60

---

## **Teatro Politeama L'Opera di Scuola Napoletana**

**Sabato 3 novembre 2018, ore 20.00**

Domenica 4 Novembre 2018, ore 17.00

Martedì 6 Novembre 2018, ore 18.00

### **Spettacolo Fuori Abbonamento**

## **Leonardo Vinci (1690 – 1730) / *Siroe re di Persia***

dramma per musica in tre atti  
libretto di Pietro Metastasio

Direttore | Antonio Florio  
Regia | Elena Barbalich  
Scene e costumi | Tommaso Lagattolla

### **Interpreti**

Cosroe, Francesco Marsiglia  
Siroe, Cristina Alunno  
Medarse, Leslie Visco  
Emira, Roberta Invernizzi  
Laodice, Daniela Salvo  
Arasse, Luca Cervoni





Nuova produzione del Teatro di San Carlo

---

## **Teatro Politeama L'Opera di Scuola Napoletana**

**Sabato 17 novembre 2018, ore 20.00**

Domenica 18 Novembre 2018, ore 17.00

Martedì 20 Novembre 2018, ore 20.00

Giovedì 22 Novembre 2018, ore 18.00

Sabato 24 Novembre 2018, ore 20.00

### **Spettacolo Fuori Abbonamento**

## **Nicola De Giosa (1819 - 1885) / *Don Checco***

opera buffa in due atti

libretto di Almerindo Spadetta

Direttore | Francesco Lanzillotta

Regia | Lorenzo Amato

Scene | Nicola Rubertelli

Costumi | Giusi Giustino

Luci | Alessandro Carletti

Interpreti

Don Checco, Domenico Colaianne

Fiorina, Barbara Bargnesi / Valentina Mastrangelo

Bartolaccio, Roberto De Candia

Carletto, Giovanni Sala / Francesco Castoro

Signor Roberto, Rocco Cavalluzzi

Succhiello Scorticone, Vincenzo Nizzardo

Allestimento del Teatro di San Carlo in coproduzione con Festival della Valle d'Itria

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

**Torna in scena l'opera di De Giosa dopo il successo riscosso al Teatrino  
di Corte nel settembre 2014**

---





## BALLETTI

### 6 TITOLI

#### 40 ALZATE DI SIPARIO

#### 2 NUOVE CREAZIONI

*(Pulcinella, L'ultimo Decameron)*

#### 1 ALLESTIMENTI PER LA PRIMA VOLTA A NAPOLI

#### 1 PRIME AL SAN CARLO

*(Il padiglione delle peonie)*

#### 1 TITOLI FUORI ABBONAMENTO

*(Lo Schiaccianoci)*

#### 1 ANNIVERSARIO

100° DAL DEBUTTO DI IGOR STRAVINSKIJ SUL PODIO DEL TEATRO DI SAN CARLO

### AUTUNNO DANZA 2017

**sabato 11 novembre 2017, ore 20.00**

#### ***Il padiglione delle peonie***

opera tradizionale in stile kunqu di Tang Xianzu

---

**Sabato 18 novembre 2017, ore 20.00**

Domenica 19 novembre 2017, ore 17.00

#### **Igor Stravinskij / *Pulcinella***

**Installazioni | Lello Esposito**

**Creazione in prima assoluta**

Corpo di Ballo e Orchestra del Teatro di San Carlo

---

### **STAGIONE 2017/2018**

**Sabato 23 dicembre 2017, ore 17.00 // ore 21.00**

Giovedì 28 Dicembre 2017 (**doppio spettacolo**), ore 17.00 // ore 21.00

Venerdì 29 Dicembre 2017 (**doppio spettacolo**), ore 17.00 // ore 21.00

Sabato 30 Dicembre 2017 (**doppio spettacolo**), ore 17.00 // ore 21.00

#### **Spettacolo Fuori Abbonamento**

**Pëtr Il'ič Čajkovskij (1840 - 1893) / *Lo Schiaccianoci***





balletto in due atti e tre scene

Direttore | Mikhail Agrest  
Coreografia | Giuseppe Picone  
Scene | Nicola Rubertelli  
Costumi | Giusi Giustino  
Luci | Bruno Ciulli

Interpreti

Il Principe, Vadim Muntagirov (etoile ospite)  
Alessandro Staiano / Salvatore Manzo / Danilo Notaro  
Fata Confetto, Ekaterina Oleynik (prima ballerina ospite)  
Anna Chiara Amirante / Claudia D'Antonio

Allestimento del Teatro di San Carlo

Orchestra, Corpo di Ballo e Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo  
Con la Partecipazione degli allievi della Scuola di Ballo del Teatro di San Carlo

---

**Sabato 24 marzo 2018, ore 17.00 – A // ore 21.00 Fuori Abbonamento**

Domenica 25 Marzo 2018, ore 17.00 - Turno F  
Martedì 27 Marzo 2018, ore 20.00 - Turno C/D  
Mercoledì 28 Marzo 2018, ore 18.00 - Turno B

**Adolphe Adam (1803 – 1856) / *Giselle o Le Villi***

balletto fantastico in due atti

Direttore | David Garforth  
Coreografia originale | Anna Razzi

Interpreti

Giselle, Claudia D'Antonio / Anna Chiara Amirante  
Principe Albrecht, Giuseppe Picone / Alessandro Staiano  
Allestimento del Teatro di San Carlo

Orchestra, Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

---

**Teatro Bellini**

Martedì 10 aprile 2018, ore 21.00 / Mercoledì 11 aprile 2018, ore 17.30  
Giovedì 12 aprile 2018, ore 21.00 / Venerdì 13 aprile 2018, ore 21.00  
Sabato 14 aprile 2018, ore 17.30 / Domenica 15 aprile 2018, ore 18.00  
Martedì 17 aprile 2018, ore 21.00 / Mercoledì 18 aprile 2018, ore 21.00  
Giovedì 19 aprile 2018, ore 21.00 / Venerdì 20 aprile 2018, ore 21.00  
Sabato 21 aprile 2018, ore 21.00 / Domenica 22 aprile 2018, ore 18.00  
Martedì 24 aprile 2018, ore 21.00 / Mercoledì 25 aprile 2018, ore 21.00  
Giovedì 26 aprile 2018, ore 21.00 / Venerdì 27 aprile 2018, ore 21.00  
Sabato 28 aprile 2018, ore 21.00 / Domenica 29 aprile 2018, ore 18.00  
Martedì 1 maggio 2018, ore 21.00 / Mercoledì 2 maggio 2018, ore 21.00  
Giovedì 3 maggio 2018, ore 21.00 / Venerdì 4 maggio 2018, ore 21.00  
Sabato 5 maggio 2018, ore 21.00 / Domenica 6 maggio 2018, ore 18.00

**Giovanni Boccaccio (1313 - 1375) / *L'ultimo Decameron***

Drammaturgia | Stefano Massini  
Musiche originali | Enzo Avitabile  
Coreografia | Edmondo Tucci  
Regia | Gabriele Russo

Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo





## Nuova Produzione

Coproduzione Fondazione Teatro di San Carlo, Fondazione Teatro di Napoli - Teatro Bellini

---

### Sabato 15 settembre 2018, ore 20.00 Turno A

Domenica 16 Settembre 2018, ore 17.00 - Turno F  
Martedì 18 Settembre 2018, ore 20.00 - Turno C/D  
Giovedì 20 Settembre 2018, ore 18.00 - Turno B  
Venerdì 21 Settembre 2018, ore 20.00 Abbonamento Danza  
Sabato 22 Settembre 2018, ore 18.00 Fuori Abbonamento

Carl Davis / ***La dame aux Camélias***

Direttore | Nicola Giuliani  
Coreografia | Derek Deane

Etoiles ospiti | Jurgita Dronina – Guillaume Coté

Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

---





## STAGIONE DI CONCERTI

### 20 CONCERTI

### 28 ALZATE DI SIPARIO

### 1 PRIMA ASSOLUTA

(*Eternapoli* di Fabio Vacchi)

#### Direttori

Juraj Valčuha / Maxim Vengerov / Zubin Mehta / Donato Renzetti / **Yuri Simonov** / Pinchas Zukerman / Henrik Nánási

#### Solisti

**Simon Trpčeski** / Cecilia Laca / Maria Agresta / Salvatore Accardo / Evgenij Kisin / Cinzia Forte / Gabriele Pieranunzi / **Maurizio Baglini** / **Silvia Chiesa** / Grigorij Sokolov / Esther Yoo / **Michael Barenboim** / **Sergej Krylov** / **Olga Borodina** / **Stefan Jackiw** / Mario Brunello

#### Orchestre ospiti

Royal Philharmonic Orchestra

#### Ensemble

**Quartetto Kopelman**, Quartetto d'Archi del Teatro di San Carlo

#### Voci recitanti

Toni Servillo / Enzo Avitabile / Marco Paolini

*\*in rosso i debutti al San Carlo*

---

### Inaugurazione

#### Martedì 24 ottobre 2017, ore 20.00 - Turno S

Direttore | Juraj Valčuha  
Pianoforte | Simon Trpčeski

#### Programma

Sergej Rachmaninov, *Concerto per pianoforte n. 3 in re minore*, op. 30  
Sergej Prokof'ev, *Aleksandr Nevskij*, op. 78

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

#### Giovedì 23 novembre 2017, ore 20.30 - Turno S

Direttore e Violino | Maxim Vengerov  
Violino | Cecilia Laca

#### Programma

Wolfgang Amadeus Mozart, *Concertone in do maggiore per due violini e orchestra* K 190  
*Concerto per violino n. 5 "Türkisch" in la maggiore*, K 219  
*Sinfonia n. 41 in do maggiore "Jupiter"*, K 551

Orchestra del Teatro di San Carlo





---

**Mercoledì 20 dicembre 2017, ore 18.00 - Turno P**

**CONCERTO DI BENEFICENZA PER IL NATALE**

Direttore | Juraj Valčuha  
Soprano | Maria Agresta

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

**Sabato 20 gennaio 2018, ore 20.30 - Turno S**

Domenica 21 gennaio, ore 18.00 - Turno P

Direttore | Juraj Valčuha

Programma

Béla Bartók, *Il castello di Barababù*, opera in un atto in forma concertante  
su libretto di Béla Balázs da *Barbe-Bleue* di Charles Perrault  
Antonín Dvořák, *Sinfonia n.8 in sol maggiore*, op. 88

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

**Sabato 27 gennaio 2018, ore 18.00 - Turno P**

Martedì 30 gennaio 2018, ore 20.30 - Turno S

Direttore | Zubin Mehta  
Violino | Salvatore Accardo

Programma

Béla Bartók, *Concerto per violino e orchestra n. 2*  
Franz Schubert, *Sinfonia n. 9 in do maggiore "La grande"* D. 944

Orchestra del Teatro di San Carlo

---

**Venerdì 16 febbraio 2018, ore 20.30 - Turno S**

Sabato 17 febbraio 2018, ore 18.00 - Turno P

Direttore | Donato Renzetti  
Voce recitante | Toni Servillo

Programma:

Fabio Vacchi, *Eternapoli* per voci recitanti Orchestra e Coro

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

**Prima assoluta**

---

**Venerdì 23 febbraio 2018, ore 20.30 - Turno S**

Pianoforte | Evgenij Kisin  
con il Quartetto Kopelman





**Giovedì 8 marzo 2018, ore 18.00 - Turno P**

*Romanze d'amore, sogni e visioni*

Soprano | Cinzia Forte  
Violino | Gabriele Pieranunzi  
Pianoforte | Maurizio Baglini  
Violoncello | Silvia Chiesa

**Programma**

Robert Schumann, *Intermezzo dalla Sonata F.A.E.* per violino e pianoforte  
Ludwig van Beethoven, *Trio per archi e pianoforte n. 5 in re maggiore*, op. 70 n. 1 "Trio degli spettri"  
Dmitrij Šostakovič, *Sette Romanze su poesie di Alexandr Blok per soprano e strumenti*, op. 127

---

**Venerdì 16 marzo 2018, ore 18.00 - Turno P**

**Quartetto d'Archi del Teatro di San Carlo**

Cecilia Laca, Luigi Buonomo, Antonio Bossone, Luca Signorini

**Programma**

Gioachino Rossini, *Sonata a quattro n. 6 in do maggiore* (per 2 violini, violoncello e contrabbasso)  
contrabbasso Ermanno Calzolari  
Gaetano Donizetti, *Quartetto n. 17 in re maggiore*  
Ludwig van Beethoven, *Quartetto n. 4 in do minore* op. 18

---

**Lunedì 26 marzo 2018, ore 20.30 - Turno S**

Pianoforte | Grigorij Sokolov

---

**Venerdì 30 Marzo 2018, ore 20.30 - Turno S**

Sabato 31 Marzo 2018, ore 18.00 - Turno P

Direttore | Yuri Simonov  
Violino | Esther Yoo  
Voce recitante | Enzo Avitabile

**Programma**

Musiche di Franz Joseph Haydn e Wolfgang Amadeus Mozart

Enzo Avitabile, *Tamburo a niro* per voce recitante e orchestra  
Voce recitante: Enzo Avitabile

Orchestra del Teatro di San Carlo

---

**Sabato 7 Aprile 2018, ore 18.00 - Turno P**

*Recital*

Violino | Michael Barenboim

**Programma**

Giuseppe Tartini, *Sonata per violino n.4 in sol minore* "Il trillo del diavolo"  
Salvatore Sciarrino, *Sei Capricci* per violino  
Luciano Berio, *Sequenza VIII* per violino  
Niccolò Paganini, *Capricci* op.1 (n. 1, 6, 17, 16, 9, 24)



TEATRO DI SAN CARLO  
1737



**Martedì 17 Aprile 2018, ore 20.30 - Turno S**

Direttore | Pinchas Zukerman

Royal Philharmonic Orchestra

**Sabato 28 Aprile 2018, ore 20.30 - Turno S**

Domenica 29 Aprile, ore 18.00 - Turno P

Direttore | Henrik Nánási

Violino | Sergej Krylov

Programma

Felix Mendelssohn-Bartholdy, *Concerto in mi minore per violino e orchestra*, op. 64

Hector Berlioz, *Symphonie fantastique*, op. 14

Orchestra del Teatro di San Carlo

**Sabato 19 Maggio 2018, ore 20.30 - Turno S**

*Recital*

Mezzosoprano | Olga Borodina

**Sabato 26 Maggio 2018, ore 20.30 - Turno S**

Domenica 27 Maggio 2018, ore 18.00 - Turno P

Direttore | Juraí Valčuha

Violino | Stefan Jackiw

Programma

Erich Wolfgang Korngold, *Concerto per violino e orchestra in re maggiore*, op. 35

Richard Strauss, *Eine Alpensinfonie* "Sinfonia delle Alpi" poema sinfonico, op. 64

Orchestra del Teatro di San Carlo

**Venerdì 8 Giugno 2018, ore 20.30 - Turno S**

Sabato 9 Giugno 2018, ore 18.00 - Turno P

**#Antropocene**

Regia, testo e drammaturgia | Marco Paolini

Musiche | Mauro Montalbetti

Voce recitante | Marco Paolini

Direttore e violoncello solista | Mario Brunello

Orchestra del Teatro di San Carlo

**Sabato 23 Giugno 2018, ore 18.00 - Turno P**

Direttore | Pinchas Zukerman

Orchestra del Teatro di San Carlo





**Domenica 2 Settembre 2018, ore 18.00 - Turno P**

Direttore | Zubin Mehta

Programma

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 9 in re minore*, op. 125 "Corale"

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

**Sabato 29 Settembre 2018, ore 20.30 - Turno S**

Domenica 30 Settembre 2018, ore 18.00 - Turno P

Direttore | Zubin Mehta

Programma

Igor' Stravinskij, *Le Sacre du Printemps*, balletto in due parti per orchestra

Orchestra del Teatro di San Carlo

---





## SAN CARLO OPERA FESTIVAL

V edizione

**3 TITOLI**

**13 ALZATE DI SIPARIO**

**1 NUOVA PRODUZIONE**

---

### Giovedì 12 luglio 2018, ore 20.00 - Turno A

Domenica 15 Luglio 2018, ore 17.00 - Turno F  
Mercoledì 18 Luglio 2018, ore 18.00 - Turno B  
Venerdì 20 Luglio 2018, ore 20.00 - Turno C/D  
Domenica 22 Luglio 2018, ore 17.00 Fuori Abbonamento  
Martedì 24 Luglio 2018, ore 20.00 Fuori Abbonamento

### Giacomo Puccini (1858 - 1924) / *Tosca*

melodramma in tre atti  
libretto di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa

Direttore | Juraj Valčuha  
Regia | Leo Muscato  
Scene | Federica Parolini  
Costumi | Silvia Aymonino  
Luci | Alessandro Verazzi

Interpreti  
Floria Tosca, Ainoha Arteta / Monica Zanettin  
Mario Cavaradossi, Brian Jadge  
Il barone Scarpia, Roberto Frontali  
Cesare Angelotti, Carlo Cigni  
Il Sagrestano, Roberto Abbondanza  
Spoletta, Nicola Pamio

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

### Nuova Produzione del Teatro di San Carlo

---

### Sabato 14 luglio 2018, ore 20.00

Martedì 17 Luglio 2018, ore 20.00  
Giovedì 19 Luglio 2018, ore 18.00  
Sabato 21 Luglio 2018, ore 20.00  
Mercoledì 25 Luglio 2018, ore 18.00

### Giuseppe Verdi (1813 - 1901) / *Rigoletto*

melodramma in tre atti  
libretto di Francesco Maria Piave

Direttore | Henrik Nánási  
Regia | Leo Muscato  
Scene | Federica Parolini  
Costumi | Silvia Aymonino  
Luci | Alessandro Verazzi

Interpreti  
Il Duca di Mantova, Saimir Pirgu / Arturo Chaon-Cruz  
Rigoletto, George Petean / Enkhbat Amartuvshin





Gilda, Patrizia Ciofi / Marina Monzo  
Maddalena, Nino Surguladze  
Sparafucile, Andrea Mastroni  
Marullo, Donato Di Gioia  
Giovanna, Giovanna Lanza  
Il Conte di Monterone, Gianfranco Montresor / Alessandro Abis  
La Contessa di Ceprano, Angela Fagnano

Allestimento del Teatro dell'Opera di Roma

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

**Sabato 28 luglio 2018, ore 20.00**

Domenica 29 luglio 2018, ore 17.00

### **Gala Vasil'ev**

Corpo di Ballo del Teatro di San Carlo

---



## TOURNÉES

### BANGKOK

**Mercoledì 12 settembre 2018**

Venerdì 14 settembre 2018

**Georges Bizet** (1838 – 1875) / ***Carmen***

Opéra -comique in quattro atti  
libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy

Direttore | Zubin Mehta  
Regia | Daniele Finzi Pasca  
Coreografia e Assistente alla regia | Maria Bonzanigo  
Scenografo | Hugo Gargiulo  
Costumista | Giovanna Buzzi

Interpreti  
Carmen, Clémentine Margaine  
Don José, Brian Jadge  
Escamillo, Alexander Vinogradov  
Moralès, Roberto Accurso  
Zuniga, Gianfranco Montresor  
Micaëla, Jessica Nuccio  
Mercédès, Giuseppina Bridelli  
Frasquita, Sandra Pastrana  
Dancaïro, Fabio Previati  
Remendado, Carlo Bosi

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

**Giovedì 13 settembre 2018**

**Ludwig van Beethoven** (1770 – 1827) / ***Sinfonia n.9 in re minore op. 125 "La Corale"***

Direttore | Zubin Mehta

Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo

---

**Sabato 15 settembre 2018**

**Franz Schubert** (1797 - 1828) / ***Sinfonia n.9 in do maggiore "La grande", D 944***

Direttore | Zubin Mehta

Orchestra del Teatro di San Carlo





## LA STAGIONE IN NUMERI

**40**    **PRODUZIONI**

**159**   **ALZATE DI SIPARIO**

**7**        **NUOVE PRODUZIONI (5 OPERE E 2 BALLETTI)**

**13**    **OPERE**

**7**        **BALLETTI**

**20**    **CONCERTI**

---

## OPERE in Stagione

**11**    **TITOLI**

**72**    **ALZATE DI SIPARIO**

**4**        **NUOVE PRODUZIONI**

*(La fanciulla del West, My Fair Lady, La Traviata, Siroe re di Persia)*

**6**        **ALLESTIMENTI PER LA PRIMA VOLTA A NAPOLI**

**2**        **PRIME AL SAN CARLO**

*(My Fair Lady, Il cappello di paglia di Firenze)*

**3**        **TITOLI FUORI ABBONAMENTO**

*(La bohème, Siroe re di Persia, Don Checco)*

**5**        **ANNIVERSARI**

150°    DALLA MORTE DI GIOACHINO ROSSINI (1792 - 1868)

150°    DALLA NASCITA DI ARTURO TOSCANINI (1867 - 1957)

200°    DALLA PRIMA RAPPRESENTAZIONE DEL *MOSÈ IN EGITTO* (1818)

50°     MORTE DI TULLIO SERAFIN (1878-1968)

30°     MORTE FREDERICK LOEWE (1901-1988)



## BALLETTI in stagione

### 6 TITOLI

#### 46 ALZATE DI SIPARIO

#### 2 NUOVE CREAZIONI

*(Pulcinella, L'ultimo Decameron)*

#### 1 ALLESTIMENTO PER LA PRIMA VOLTA A NAPOLI

#### 1 PRIMA AL SAN CARLO

*(Il padiglione delle peonie)*

#### 1 TITOLI FUORI ABBONAMENTO

*(Lo Schiaccianoci)*

#### 1 ANNIVERSARIO

100° DAL DEBUTTO DI IGOR STRAVINSKIJ SUL PODIO DEL TEATRO DI SAN CARLO

---

## STAGIONE DI CONCERTI

#### 20 CONCERTI

#### 28 ALZATE DI SIPARIO

#### 1 PRIMA ASSOLUTA

*(Eternapoli di Fabio Vacchi)*

---

## SAN CARLO OPERA FESTIVAL

V edizione

### 3 TITOLI

#### 13 ALZATE DI SIPARIO

#### 1 NUOVA PRODUZIONE

