



Organico Corpo di Ballo al 22/09/2015

Primi Ballerini

(Con obbligo di sostenere Ruoli di Solista ma non Ruoli di Corpo di Ballo)

2 Donne (Contratto a tempo indeterminato)

1 Uomo (Contratto a tempo indeterminato)

Totale 3

Solisti e Mimi

(Con obbligo di sostenere Ruoli di Corpo di Ballo)

2 Donne (Contratto a tempo indeterminato)

3 Uomini (Contratto a tempo indeterminato)

Totale 5

Tersicoree di Fila (Corpo di Ballo)

(Con obbligo di sostenere Ruoli di Solista)

6 (Contratti a tempo indeterminato)

1 (Contratto annuale rinnovabile sino al raggiungimento dei requisiti per la pensione, accordo sottoscritto presso l' Ispettorato del Lavoro)

7 (Contratti Annuali assunti, il 25/11/2014, previo selezione-concorso del 18/11/2014)

Totale 14

Tersicorei di Fila (Corpo di Ballo)

(Con obbligo di sostenere Ruoli di Solista)

5 (Contratti a tempo indeterminato)

2 (Contratti annuali rinnovabili sino al raggiungimento dei requisiti per la pensione, accordo sottoscritto presso l' Ispettorato del Lavoro)

6 (Contratti Annuali assunti, il 25/11/2014, previo selezione-concorso del 19/11/2014)

Totale 13



Riepilogo

Donne

Prime Ballerine	2 (Stabili)
Soliste	2 (Stabili)
Tersicoree	14 (5 Stabili, 9 Annuali)
Totale	18 (9 Stabili e 9 Annuali)

Uomini

Primi Ballerini	1 (Stabile)
Solisti	3 (Stabili)
Tersicorei	13 (2 Stabili, 11 Annuali)
Totale	17 (6 Stabili e 11 Annuali)

Totali

Donne	18 (9 Stabili e 9 Annuali)
Uomini	17 (6 stabili e 11 Annuali)
Totale	35 (15 Stabili e 20 Annuali)

Note

Quattro Tersicorei con contratto Annuale, una Donna e tre Uomini, hanno sottoscritto Conciliazione, presso l' Ispettorato del Lavoro, per l' assunzione a tempo indeterminato entro Novembre 2015.

Il giorno 18 Novembre 2014 sono stati messi a concorso 7 posti, con contratto annuale, per Tersicoree di Fila. Le vincitrici sono state assunte il 25/11/2014.

Il giorno 19 Novembre 2014 sono stati messi a concorso 7 posti, con contratto annuale, per Tersicorei di Fila. Dei 7 Vincitori sono stati assunti, il 25/11/2014, 6 Tersicorei. Il Signor Valdes Carmenates Oscar, primo in graduatoria, cittadino Cubano, è risultato non essere in possesso dei requisiti, del paese d' origine, necessari per poter lavorare, quale dipendente, nel nostro paese.

Il Sig. Michele Postiglione ha maturato i requisiti per l' applicazione dell' Art. 1 del C.C.N.L. Per cui ha il diritto di precedenza per i contratti a termine per singole produzioni.

I giorni 21 (Tersicoree) e 22 (Tersicorei) Novembre 2014, si sono tenute le selezioni finalizzate alla composizione di Graduatorie, dalle quali attingere, per eventuali assunzioni a tempo determinato, per singole Produzioni d' Opera e Balletto nel corso della Stagione 2014/15. La Signora Martinez Santana Leisa, ottava in graduatoria, cittadina Cubana, è risultata non essere in possesso dei requisiti, del paese di origine, necessari per poter lavorare, quale dipendente, nel nostro paese.

Secondo l' accordo tra la Direzione e le OO. SS., sottoscritto il 23 Aprile 2013, l' Organico del Corpo di Ballo, tra contratti a tempo indeterminato e contratti annuali, dovrebbe raggiungere le 39 Unità entro il 2015.