

In data 13 novembre 2017, presso la Fondazione Teatro di San Carlo si è svolta la selezione all'audizione pubblica per ballerine di fila finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per eventuali assunzioni a tempo determinato per le esigenze di produzione nella **stagione 2017/2018**, bandita con provvedimento del Sovrintendente il giorno 09 ottobre 2017.

La Commissione giudicatrice composta da:

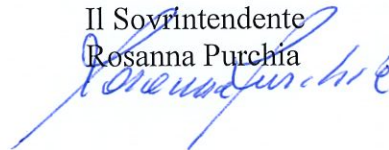
Giuseppe Picone	Direttore Corpo di ballo
Anna Razzi	Commissario esterno
Lisa Maree Cullum	Commissario esterno
David Makhateli	Commissario esterno
Natalia Mele	Rappresentante Corpo di Ballo.

ha stabilito la seguente graduatoria di idonei:

1. Gison Sara votazione 10,00;
2. Isoletta Fabiana votazione 9,50;
3. Ragosta Claudia votazione 9,00;
4. Letizia Denise votazione 8,80;
5. D'Agostino Annarita votazione 8,60;
6. Mirarchi Simona votazione 8,50.

Napoli, 13 novembre 2017

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia



In data 12 novembre 2017, presso la Fondazione Teatro di San Carlo si è svolta la selezione all'audizione pubblica per ballerini di fila finalizzata all'accertamento dell'idoneità artistica per eventuali assunzioni a tempo determinato per le esigenze di produzione nella **stagione 2017/2018**, bandita con provvedimento del Sovrintendente il giorno 09 ottobre 2017.

La Commissione giudicatrice composta da:

Giuseppe Picone	Direttore Corpo di ballo
Anna Razzi	Commissario esterno
Lisa Maree Cullum	Commissario esterno
David Makhateli	Commissario esterno
Natalia Mele	Rappresentante Corpo di Ballo.

ha stabilito la seguente graduatoria di idonei:

1. Torre Emanuele votazione 9,50;
2. Valente Pietro votazione 9,45;
3. Vittozzi Raffaele votazione 9,30;
4. Vasto Raffaele votazione 9,20;
5. Borrelli Alessandro votazione 9,10;
6. Lo Presti Marco votazione 9,00;
7. Ferrentino Emanuele votazione 8,90;
8. Traetto Giovanni votazione 8,85;
9. Bastioni Davide votazione 8,50.

Napoli, 13 novembre 2017

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia

