TEATRO DI SAN CARLO
Napoli 1737

Bando per BORSE DI STUDIO 2018/2019

Destinate alla frequenza dei Corsi del Coro di Voci Bianche

del Teatro di San Carlo di Napoli

Grazie al sostegno di

DOLCE&GABBANA

Bando e Regolamento

Ammissione

Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo

Per tutti i giovani di ambo i sessi, i quali aspirano a sviluppare le competenze vocali/canore.

Oggetto

La Fondazione Teatro di San Carlo bandisce una selezione per l'assegnazione **di n.15 borse di studio.**

La selezione è riservata ai giovani di ambo i sessi – ivi compresi gli attuali iscritti al Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo - che aspirino a sviluppare le competenze artistico-musicali specificamente legate alla vocalità.

Nello specifico, il presente bando, è indirizzato a quei candidati che abbiano compiuto i 7 anni alla data del 31 dicembre 2018 e che frequentino Scuole Primarie e Secondarie che ritengano di distinguersi in particolare per l'attitudine al canto e che dimostrino talento artistico unitamente ad una spiccata motivazione.

Il presente Bando intende individuare n. 15 aspiranti componenti del "Coro di Voci Bianche", segnalando come idonei per le Borse di Studio Annuali i 15 candidati più meritevoli rispetto ai parametri prima esplicitati (verificati in sede di Audizione) e che, altresì, possano riscontrare difficoltà economiche nell'ottemperanza della retta prevista per la frequenza al percorso formativo interno al Coro di Voci Bianche del Teatro di San Carlo.

La Domanda deve essere presentata, in formato digitale, **entro e non oltre il 20 gennaio 2018** all'indirizzo vocibianche@teatrosancarlo.it, redatta e sottoscritta da entrambi i genitori, o dal tutore, corredata dai seguenti documenti:

1) Domanda di partecipazione debitamente compilata;

2) certificazione ISEE relativa ai redditi e patrimoni del proprio nucleo familiare;

TEATRO DI SAN CARLO
Napoli 1737

2) Il regolamento del "Coro di Voci Bianche" firmato dai genitori Scaricabile dal sito della Fondazione;

3) La fotocopia documento di riconoscimento in corso di validità e codice fiscale del candidato.

SELEZIONE

L'audizione per l'ammissione all'attività corale e l'attribuzione della borsa di studio, avviene al superamento di un esame che ha luogo il **giorno Lunedì 4 febbraio 2019 alle ore 15,00 presso** i locali del Teatro di San Carlo.

La Commissione giudicatrice sarà insindacabilmente nominata dal Sovrintendente della Fondazione Teatro di San Carlo.

L'ammissione è subordinata:

a) al giudizio favorevole ed insindacabile della commissione esaminatrice;

b) certificato medico rilasciato dalla Asl di appartenenza comprovante l'idoneità al canto;

c) al superamento del periodo di prova riservato ai candidati selezionati all'esame di ammissione.

L' esame di ammissione consisterà in test attitudinali atti ad individuare le qualità vocali, l'orecchio, il ritmo, la memoria musicale nonché la presenza scenica e le qualità d'interpretazione del/la allievo/a che potrà esibirsi e cantare qualsiasi repertorio.

A parità di merito sarà ammesso il candidato facente già parte del Coro di Voci Bianche

Nota

I candidati ritenuti IDONEI alla Borsa di Studio (se esterni) presenteranno inoltre, entro la data di assegnazione e consegna della Borsa di Studio i seguenti documenti:

- Certificato rilasciato dalla scuola dell'obbligo attestante la frequenza scolastica, in ottemperanza alla Legge n. 53 del 28 marzo 2003;
- Certificato d'idoneità al canto rilasciato dall'ASL di appartenenza (su nostro modello);
- Atto d'assenso all'attività propria del "coro di voci bianche";

Ciascun file dovrà pesare meno di 1Mb. Sono ammessi unicamente file in formato doc,docx,pdf,jepg,jpg,png.

Napoli, 10 dicembre 2018

Il Sovrintendente
Rosanna Purchia