TEATRO DI SAN CARLO
1737

Determinazione n. 18 del 28 maggio 2020

Il Sovrintendente

Con i poteri riconosciutigli dallo Statuto della Fondazione Teatro di S. Carlo:

- visto il D. Lgs. n. 367/96 e successive modificazioni;
- visto l'art. 15 comma 1 lettera d) e l'art.17 dello Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli;
- visto il Decreto del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo, datato 10 ottobre 2019, MIBAC-UDCM REP-DECRETI 10/10/19 N.462, con il quale viene nominato Sovrintendente il M° Stéphane Lissner con decorrenza dal 1 aprile 2020;
- visto lo Statuto della Fondazione Teatro di San Carlo in Napoli, approvato ai sensi dell'art. 10 del Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367 ed adeguato alle previsioni dell'art. 11 del Decreto-Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla Legge 7 ottobre 2013, n. 112;
- Visto il Decreto Legge del 23 febbraio 2020 n. 6 "Misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19";
- Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 25 febbraio 2020 "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 23 febbraio 2020 n.6, recante misure urgenti in materia di contenimento e gestione dell'emergenza epidemiologica da COVID-19";
- Vista la Circolare del Ministero della Salute del 22 febbraio 2020 n. 5443 " Covid-2019. Nuove indicazioni e chiarimenti";
- *Visto il DECRETO-LEGGE 17 marzo 2020, n. 18 "Misure di potenziamento del Servizio sanitario nazionale e di sostegno economico per famiglie, lavoratori e imprese connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19";*
- Vista l'ordinanza del Ministero della Salute del 20 marzo 2020 e l'ordinanza 28 marzo 2020 adottata di concerto con il Ministero delle Infrastrutture e dei trasporti prorogata alla data del 13 aprile 2020;
- Visto il Decreto Legge n. 33 del 16 maggio 2020 " *Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19" che all'art. 1 comma 13 dispone "Le attivita' didattiche*

nelle scuole di ogni ordine e grado, nonche' la frequenza delle attivita' scolastiche e di formazione superiore, comprese le Universita' e le Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, di corsi professionali, master, corsi per le professioni sanitarie e universita' per anziani, nonche' i corsi professionali e ***le attivita' formative svolte da altri enti pubblici, anche territoriali e locali e da soggetti privati****, sono svolte con modalita' definite con provvedimento adottato ai sensi dell'articolo 2 del decreto-legge n. 19 del 2020";*

- Visto il DPCM 17 maggio *2020 "Disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19, e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, recante ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19"* art. 1 lettera q) "***sono sospesi*** *i servizi educativi per l'infanzia di cui all'art. 2 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 65, e le attivita' didattiche in presenza nelle scuole di ogni ordine e grado, nonche' la frequenza delle attivita' scolastiche e di formazione superiore, comprese le Universita' e le Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, di corsi professionali, master, corsi per le professioni sanitarie e universita' per anziani, nonche' i corsi professionali e le* ***attivita' formative svolte da altri enti pubblici, anche territoriali e locali e da soggetti privati****, ferma in ogni caso la possibilita' di svolgimento di attivita' formative a distanza";*
- Viste le ordinanze della Regione Campania attualmente vigenti;
- valutata l'eccezionale emergenza epidemiologica a cui l'intero Paese e il mondo intero sta facendo fronte la necessità di dare direttive certe e responsabili alla Scuola di Ballo del Teatro di San Carlo e al Laboratorio del Coro di Voci Bianche;

Tutto ciò premesso e valutato

DETERMINA

La sospensione di tutte attività tecnico-didattiche della Scuola di Ballo e del Laboratorio di Voci Bianche della Fondazione del Teatro di San Carlo.

TEATRO DI SAN CARLO
1737

Tutto ciò va limitato alla data del 30 settembre 2020, la Fondazione provvederà a comunicare nuove disposizioni, anche in virtù dei provvedimenti regionali in materia, coerenti con l'evolversi dell'emergenza epidemiologica da COVID-19.

Il Sovrintendente

Stéphane Lissner