

Propedeutica
al
Coro di Voci Bianche
del
Teatro di San Carlo

Articolo 1

È istituito presso la Fondazione Teatro di San Carlo, un corso di Propedeutica al "Coro di Voci Bianche" per i bambini di ambo i sessi, i quali aspirano a sviluppare le competenze vocali/canore.

Articolo 2

Il corso è a pagamento.e la retta di frequenza è di € 300 euro annuali (quota comprensiva di assicurazione obbligatoria dell'allievo) da pagare in due rate da 150,00 euro (la prima all'inizio del corso e la seconda entro la prima settimana di febbraio) a mezzo bonifico bancario sul conto corrente acceso presso l'UNICREDIT S.p.a. intestato alla Fondazione Teatro di San Carlo (Via San Carlo, 98/F - 80132 Napoli) con le seguenti coordinate bancarie:

FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO C/C 000010229179

IBAN IT33Z0200803443000010229179 PRESSO

UNICREDIT SPA AGENZIA DI VIA VERDI NAPOLI indicando nella causale del versamento il nome dell' allievo/a.

La mancata scrupolosa osservanza delle modalità di pagamento su indicate comporteranno la non ammissibilità alla frequenza .

Ammissione

Articolo 3

L' ammissione all'attività corale avviene al superamento di un esame attitudinale che avrà luogo il giorno 10 Novembre 2014 alle ore 15 presso il Teatro di San Carlo, secondo le modalità stabilite nell' apposito bando.

Articolo 4

Commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice sarà insindacabilmente nominata dal Sovrintendente della Fondazione Teatro di San Carlo.

Articolo 5

Possono partecipare all'esame di ammissione tutti i bambini di età compresa dai 5 ai 7 anni che frequentino le scuole materne ed elementari .

Articolo 6

La domanda deve essere redatta e sottoscritta da entrambi i genitori o dal tutore.

Articolo 7

La domanda di ammissione deve pervenire alla Segreteria del "Coro di Voci Bianche" della Fondazione Teatro di San Carlo (Via San Carlo, 98/F - 80132 Napoli).

entro il giorno 1 novembre 2014 esclusivamente per posta elettronica al seguente indirizzo: vocibianche@teatrosancarlo.it

Il modello originale firmato da entrambi i genitori, potrà essere consegnato direttamente il giorno dell'esame.

L'esame di ammissione si terrà il giorno 10 Novembre 2014 alle ore 15 presso le sale del Teatro di San Carlo.

L'appuntamento è alle ore 14 45 all'ingresso artisti del Teatro (guardando il Teatro dalla galleria è il primo ingresso a sinistra dell'entrata principale).

Articolo 8

L'ammissione al laboratorio è subordinata:

- a) al giudizio favorevole ed insindacabile della commissione esaminatrice alla quale è demandato il compito di constatare l'idoneità fisico-attitudinale dei candidati;
- b) al superamento del periodo di prova riservato ai candidati selezionati all'esame di ammissione.

Programma d' esame

L' esame di ammissione al Laboratorio di Propedeutica consisterà in test attitudinali atti ad individuare le qualità vocali , l'orecchio , il ritmo, la memoria musicale nonché la presenza scenica del bambino/a.

Regolamento

- 1) L'ammissione alla Scuola presuppone l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel Regolamento della stessa e la presentazione dei seguenti certificati entro e non oltre la prima settimana di lezione (quindi a superamento dell'esame):
- 2) certificato di nascita;
- 3) certificato di frequenza scolastico;
- 4) certificato del medico della ASL attestante l'idoneità fisica al canto;
- 5) fotocopia dei documenti d'identità(c.identità o passaporto o patente di guida o documento rilasciato da un' amministrazione statale e munito di foto.) dei genitori con validità di almeno 10 mesi;
- 6) fotocopia codice fiscale o tessera sanitaria di entrambi i genitori e dell' allievo;
- 7) atto d' assenso all'attività da svolgere firmato;
- 8) regolamento firmato;
- 9) Il corso prevede la frequenza di almeno 2 giorni nell'arco della settimana (salvo deroghe)
- 10) Il corso ha generalmente inizio tra ottobre e novembre e termina presumibilmente nel mese di Giugno ,salvo partecipazioni a spettacoli compresi nella Stagione estiva.
- 11) L'istruzione pratica professionale sarà effettuata mediante la partecipazione gratuita

degli allievi ad una o più produzioni del Teatro di San Carlo come corista o solista, secondo il giudizio esclusivo del Direttore del Coro delle Voci Bianche e previo rilascio delle autorizzazioni di legge.

12) L'allievo potrà essere allontanato in qualsiasi momento e/o dal Sovrintendente su proposta del Direttore del Coro nei seguenti casi:

- a)Intervenuta inattitudine al canto quale "Voce Bianca";
- b)Gravi motivi disciplinari;
- 6) L'allievo dovrà frequentare la Scuola con puntualità e regolarità.
- 7) L'allievo dovrà rispettare i locali che occupa per lo svolgimento delle lezioni (camerini, sale di prova, ecc.).
- 8) Le assenze devono essere giustificate dal capofamiglia o da chi ne fa le veci.
- 9) In caso di malattia o assenza superiore a tre giorni di lezione, la segreteria deve essere informata dalla famiglia via e-mail.
- 10) Le persone che accompagnano gli allievi non possono accedere ai locali del Teatro;
- 11) L'allievo deve sottoporsi annualmente a controllo sanitario presso gli ambulatori delle A.S.L. di appartenenza producendo documentazione di idoneità fisica al canto.
- 12) Le infrazioni alle norme contenute nel presente regolamento danno luogo alle seguenti sanzioni: ammonizione, espulsione.
- 13) La Fondazione indicherà secondo un calendario l'orario delle lezioni ;
- 14) L'ammissione al Laboratorio è subordinata all'incondizionata accettazione, in nome dell'allievo, da parte del genitore esercente la patria potestà o di chi ne fa le veci, di tutte le disposizioni contenute nel seguente regolamento.

Napoli

Il Sovrintendente

MODELLO DI DOMANDA PER L'AMMISSIONE ALLA SCUOLA DI VOCI BIANCHE

(da completare e inviare all'indirizzo di posta elettronica vocibianche@teatrosancarlo.it entro il 7 Novembre 2014)

Propedeutica al Coro di Voci bianche del Teatro di San Carlo
FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO
Via San Carlo 98/F- 80132 Napoli (Italy)

Noi sottoscritti, (per il padre) (nome)..... (cognome)..... nato

a..... (Prov)..... il 19..... Codice fiscale.....

e (per la madre) (nome)..... (cognome)..... nata a.....
.....

(Prov)..... il 19..... Codice fiscale.....,

rispettivamente padre e madre del(la) minore (nome)

.....

(cognome)..... Codice fiscale.....

nato/a a..... (Prov)..... il 19..... , con residenza in (via/Piazza

ecc.)..... n. CAP..... località/
città.....

.....frequentante l'anno di corsodella
scuola.....

.....località/città

.....

numero di telefono fisso e cellulare di uno o entrambi i genitori(obbligatorio)

.....

.....

e-mail (obbligatorio)

Altezza ,taglia e numero di scarpe dello scolaro/a.....

.....

Studi già musica?

si
no

In caso affermativo:

Strumentista
Cantante

Hai già cantato in altri cori?

si dove?.....
no

Hai qualche musicista in famiglia?

.....

Hai problemi Otorinolaringoiatrici?

si
no

In caso affermativo, specificare quali:

.....

Sei un soggetto allergico?

si

no

dopo aver letto il regolamento della Scuola, richiediamo con la presente l'iscrizione di nostro/a figlio/a all'esame di ammissione della Scuola di Voci Bianche della Fondazione Teatro di San Carlo.

Distinti saluti.

..... (data)

..... (padre)

..... (madre)

.....(genitore unico affidatario)

(firme del padre e della madre, ovvero del tutore legale in mancanza di questi ultimi)